

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад №92»
ПРОТОКОЛ №1
«07» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:

ЗАВЕДУЮЩИЙ МАДОУ
«Детский сад №92»
_____ А.С. Коза
Приказ №100 от 12.08.2024г.

Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
по развитию мелкой моторики и сенсорных эталонов
у детей 2-3 лет

«РАЗВИВАЙ-КА»

Срок реализации программы 1 год

Составитель программы:
Воспитатель
МАДОУ «Детский сад №92»
Бабочкина Наталья Сергеевна

Содержание:

I. Пояснительная записка.

1.1. Актуальность и педагогическая целесообразность и новизна программы.

1.2. Цели и задачи программы.

1.3. Содержание программы, её особенности и этапы.

1.4. Режим и форма организации педагогического процесса.

II. Учебно-тематический план и содержание программы. Методическое обеспечение программы.

III. Список используемой литературы

I. Пояснительная записка

1.1 Актуальность, педагогическая целесообразность и новизна программы.

Термином «мелкая моторика» обозначают разнообразные движения и действия, совершаемые руками. Помимо того, что навыки ручных действий полезны и даже необходимы в жизни, они еще и способствуют развитию речевых навыков ребенка. Кроме того, многие занятия на развитие мелкой моторики учат планировать действия, искать оптимальный путь выполнения практической задачи, находить и исправлять ошибки, что в значительной степени влияет на развитие мышления ребенка. Одним из важных аспектов развития дошкольника в период подготовки к учебной деятельности является развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Установлено, что игры на развитие мелкой моторики стимулируют, ускоряют процесс речевого и умственного развития ребенка. Двигательные импульсы рук влияют на формирование «речевых» зон и положительно действуют на всю кору головного мозга ребенка. Поэтому, развитие мелкой моторики рук помогает ребенку хорошо говорить, подготавливает руку к письму, развивает мышление. **Уровень развития мелкой моторики является показателем интеллектуального развития.** С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается его познание. Чтобы сенсорное развитие происходило полноценно, всеобъемлюще, необходима тренировка органов чувств с самого рождения - только в этом случае развивается способность тонко реагировать на сенсорные раздражители разного характера и интенсивности.

Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст - наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к

школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Сенсорное развитие (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности.

Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов. В программе представлены специальные игры и упражнения, на развитие тактильного восприятия, на нанизывание, с пластилином, с бумагой, на выкладывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук, т.е мелкую моторику. Закрепить сенсорные эталоны.

1.2 Цели и задачи программы

Цель: Формировать у детей восприятие отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства, времени, движений, особых свойств.

Задачи кружка:

1. Учить детей сенсорным эталонам: выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине. Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.
2. Учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов.
3. Закрепить представления о разновидностях каждого свойства.
4. Формировать представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и так далее). Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
5. Развивать умение активно употреблять слова, обозначающие действия (смять, сжать, погладить и другие), качества и свойства (мягкость, твёрдость, гладкость, шероховатость и другие; предметы рвутся, бьются, размокают)
6. Учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.
6. Развивать в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно – двигательную координацию движений, умение соотносить предметы в пространстве.
7. Обогащать детей новыми знаниями, умениями, навыками и закреплять их.
8. Развивать умение подражать взрослому, понимать смысл речи, повышать речевую активность.

1.3 Содержание программы, её особенности и этапы.

Дополнительная образовательная программа «Развивай-ка» реализуется за рамками основной образовательной программы и рассчитана на 1 год: дети 2 – 3 лет;

Программа составлена с учетом принципов:

1. Принцип соответствия содержания и методики организации занятий возрастным и функциональным особенностям дошкольников.

2. Принцип комплексности - на каждом занятии уделяется внимание решению каждой из задач:

- развитие восприятия, ориентировки в пространстве,
- развитие памяти,
- развитие зрительно-моторной координации,
- развитие мышления и речи,
- развитие эмоциональной сферы и коммуникативных навыков.

3. Принцип соответствия формы организации занятий ведущему виду деятельности дошкольника – игровой;

4. Принцип занимательности и наглядности.

Отличительные особенности

Занятия кружковой работы носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных ранее знаний. Во время занятий широко применяются разнообразные игровые методы, направленные на развитие логического мышления, повторение, уточнение и расширение математических знаний, умений и навыков у детей.

Каждая игра упражнение сопровождается стихотворением, что позволяет решать множество образовательных и коррекционных задач.

Структура каждого занятия определяется его содержанием: посвящается ли оно изучению нового (занятие открытия нового знания), повторению и закреплению пройденного (тренировочное занятие), проверке усвоения знаний детьми (итоговое занятие).

Особенностью занятий нового знания является то, что поставленные образовательные цели реализуются в процессе освоения новой для них содержательной области. Параллельно с этим тренируются их мыслительные операции, деятельностные способности, внимание, память, речь.

Игровые занятия состоят из нескольких блоков:

1. Интеллектуальный блок включает в себя:

- сенсорное развитие (восприятие: цвета, формы, величины и т.д);
- формирование математических способностей;
- развитие речи;

2. Музыкально-социальный блок: песенки и потешки, пальчиковые игры и упражнения, способствующие развитию движений, двигательных умений и навыков, психологические игры и упражнения и т.д.

3. Творческий блок: это индивидуальная и групповая работа малыша с самым разнообразным материалом: вкладыши, конструкторы.

4. Двигательный блок: упражнения для развития мелкой и крупной моторики (физминутки, физминутки с предметами, прищепками).

Этапы реализации программы

Данная программа реализуется в течение 1 года:

Перед дошкольниками (2-3 лет) ставятся задачи: поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами); развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира, способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, обвести пальцем контур) и их сравнения (наложение, приложение); формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности). Происходит развитие памяти, внимания, наглядно-образного мышления, воображения через игровые ситуации, выполнение заданий с помощью дидактического материала. Развивается мелкая и крупная моторика через творческую деятельность, которая включает в себя изо-деятельность:

работу с бумагой, аппликацию, рисование, конструирование. Объем и содержание могут корректироваться в соответствии с конкретными условиями работы, уровнем подготовки детей, особенностями их развития.

Раздел 1 Развитие мелкой моторики

способность выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной. Относительно моторики кистей и пальцев рук часто применяют термин ловкость. Область мелкой моторики включает большое количество разнообразных движений: от простых жестов (например, захват игрушки) до очень сложных движений (например, писать и рисовать).

Раздел 2 Восприятие формы, величины, цвета

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; название основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый).

Раздел 3 Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 4 Развитие зрительного восприятия

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки.

Раздел 5 Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...).

1.4 Режим и форма организации педагогического процесса.

Режим работы: занятия проводятся 1 раза в неделю, продолжительность занятия – 15 минут.

В месяц – 4 занятия

В год – 36 занятий

Наполняемость группы – до 15 человек.

Форма организации деятельности детей на занятии - индивидуально – групповая, очная. Группа составлена по желанию родителей. Форма объединения - кружок. Состав группы постоянный

В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игровая, продуктивная, поисково-исследовательская, словесная, практическая. Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия.

Для реализации программы по сенсорному развитию и воспитанию дошкольников используются следующие методы:

- словесные (рассказы педагога и детей, чтение художественных произведений, беседы, словесные игры);
- практические (работа с бумагой, рисование, работа с сыпучими материалами, «сухие бассейны», шнуровки, дыхательные упражнения);
- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).

Предполагаемый результат:

- Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

- Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под,
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).
- Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
- Сравнить, соотносить, группировать однородные предметы по цвету, форме, величине
- Составлять целое из 4-х частей разрезных картинок, складных кубиков.
- Проявлять интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.
- Освоить простые связи и отношения: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).
- Освоить слова, обозначающие свойства и отношения предметов.
- Развить память, внимание, логическое мышление, мелкую моторику, коммуникативные навыки, обогатить свой словарь.

Учебный план

№ раздела	Тема раздела	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Раздел 1	Развитие крупной и мелкой моторики	1	15мин	7	36
Раздел 2	Восприятие формы, величины, цвета	1	15мин	7	
Раздел 3	Тактильно-двигательное восприятие	1	15мин	7	
Раздел 4	Развитие зрительного восприятия	1	15мин	7	
Раздел 5	Восприятие пространства	1	15мин	8	

II. Учебно-тематический план и содержание программы

Перспективное планирование кружковой деятельности

Цель: Развитие сенсорных способностей детей раннего возраста, мелкой моторики

Задачи обучения: Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.

Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.

Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в

окружающей обстановке, развитие речевого слуха.

Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».

Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.

Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.

Дать представления о чередовании предметов по форме.

Месяц	Название темы занятия		Цель	Форма занятия	Оборудование, материалы
ОКТАБРЬ	1.«Назови геометрическую фигуру».		Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры.	игровое	Круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.
	2.«Пересыпание ложкой».		Учить ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность	игровое	Горох, ложки, глубокие емкости.
	3. «Прыг – скок по дорожке».		Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый.	игровое	Картонная дорожка 40 см длиной и 10 см шириной, а также полоски зелёного, красного, синего и жёлтого цветов
			4. Игры с прищепками и: выкладывание предметов по образцу (солнышко, елка, ежик)	игровое	Развивать у детей мелкую моторику рук.

	4.«Сортировка».		Развивать у детей стереогностическое восприятие в связи с визуальными представлениями.	игровое	Шары разного цвета.
Н О Я Б Ъ Р Ъ	1.«Найди предмет такой же формы».		Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры	игровое	Дидактическая игра «Геометрическое лото»
	2. «Угости маленького и большого зайца морковкой ».		Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине.	игровое	Игрушечные зайцы и морковка разных размеров.
	3.«Шумящие коробочки ».		Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов.	игровое	Парные шумящие коробочки.
	4.«Огоньки ночью».		Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета.	игровое	Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, кисти, баночки с водой.

ДЕКАБРЬ	1.«Волшебный поднос».		Учить детей выполнять задание правильно, развивать мелкую моторику рук.	игровое	Поднос с однотонным цветным дном, крупа.
	2.«Шарики »		Учить детей подбирать предметы одинаковой окраски; называть цвета.	игровое	Шарики основных цветов.
	3.«Подбери по форме».		Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал.	игровое	Блоки-вкладыши на каждого ребёнка.
ЯНВАРЬ	1. «Кто скорее соберет игрушки».		Учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, назначению, но имеющий одинаковый цвет.	игровое	Дидактическая игра «Игрушки».
	2.		Учить детей с помощью	игровое	Счетные палочки.

	«Счетные палочки».		счетных палочек выкладывать различные фигурки.		
	3. «Золушка».		Учить детей сортировать предметы (фасоль) по цвету, развивать мелкую моторику рук.	игровое	Фасоль, тарелочки.
ФЕВРАЛЬ	1. «Воздушные шары».		Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый.	игровое	Дидактическая игра «Воздушные шары».
	2. Пальчиковые игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны.		Развивать у детей мелкую моторику рук.	Игровое, дидактическая игра	Грецкие орехи.
	3. Окрашивание воды.		Формирование представлений об оттенках цветов (светлый, темный) .		Вода в прозрачных емкостях, краски светлых и темных оттенков.
	4. «Поможем		Закрепление знания геометрических фигур:		Игрушки: зайцы, сенсорный куб с

	зайке разложить игрушки».		круг, квадрат, треугольник, овал.		геометрическими фигурам и: круг, квадрат, треугольник, овал.
МАРТ	1. «Ткани».		Развивать у детей осязание, учить составлять пары одинаковых на ощупь тканей.		Пары одинаковых на ощупь тканей.
	2. «Строим башню».		Обучение соотносению по величине четырех предметов.		Строительный материал: кубики.
	3. «Что лежит в мешочке? ».		Закрепить знания детей о форме, упражнять в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическими образцами.		Дидактическая игра «Волшебный мешочек».
	4. «Подбер и петушку перышко»		Учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы.		Дидактическая игра «Подбери петушку перышко».
АПРЕЛЬ	1. «Сделаем куклам бусы».		Закреплять умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку.		Шнурки или веревочки, разноцветные бусины по количеству детей.

АПРЕЛЬ	2. «Спрячь мышку».		Закреплять у детей представления о шести цветах.		Дидактическая игра «Спрячь мышку».
	3. Игры со счетными палочками: выкладывание предметов по образцу.		Развивать у детей мелкую моторику рук.		Счетные палочки основных цветов, образцы предметов.
	4. «Башня из кубов».		Учить детей сравнивать несколько объектов по величине (меньше, еще меньше) и располагать их по убывающей величине.		Деревянные кубики.
МАЙ	Диагностика		Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года.		Игрушки и игры для проведения диагностики

Оценочные материалы

За основу в проведении работы по выявлению и оценке сенсорного развития детей раннего возраста была взята методика Николаевой Т.В., Стребелевой Е. А., Венгера Л. А., Земцовой М. И.

Список используемой литературы:

Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012

Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.

Интернет ресурсы.

Лямина Г.М.Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163

Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.

Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики).

[Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.

Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели).

[Текст] / Е.Б.Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.

Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. [Текст] / Т.В.Высокова. – Волгоград:

Колосс, Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении:

Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова,

Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.

Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие.

[Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карапуз», 2006. – 19 с.

Маханева, М.Д. Игровые занятия с детками от 1 до 3 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей. [Текст] / М.Д.Маханева, С.В.Решикова. – М.: Издательство: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.

Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому / Сост., вступ. статья М В. Богуславский, Г. Б. Корнетов. [Текст] / М.Монтессори. – М.: