

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №92»

«92-ТИ НОМЕРО НЫЛПИ САД»
ШКОЛАОЗЬ ДЫШЕТОНЬЯ
АСКИВАЛТИСЬ
МУНИЦИПАЛ УЖЬЮРТ

426004, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Воровского, 151а,
тел. (3412) 57-02-92, e-mail: ds092@izh-ds.udmr.ru

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад №92»
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МАДОУ
«Детский сад №92»
А.С.Коза
№ 138/1 от 28.08.2023 г.



СОГЛАСОВАНО
С Советом родителей
МАДОУ «Детский сад №92»
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

**Образовательная программа дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад №92»**

Разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО

Программа реализуется на русском языке
Срок реализации программы – бессрочно

Ижевск, 2023

Оглавление

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Общие сведения о ДОУ	5
1.1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.....	5
1.1.3. Принципы и подходы к формированию и реализации программы.	11
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	16
«Думаю, действуя»: 2—3 года.....	16
«Я – сам 3-4 года»	20
«Любознательные Почемучки»: 4—5 лет	25
«Уже большие»: 5—6 лет.....	29
«Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6—7 лет	35
1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.....	39
1.2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.....	39
1.2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:	40
1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:	41
1.2.4. Планируемые результаты по итогам освоения Программы «РАДУГА».....	42
1.2.5. Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	43
1.3. Система оценивания достижения планируемых результатов освоения Основной образовательной программы.....	44
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	47
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников	47
2.2. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Образовательной программой и на основе следующих программ:	49
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие»	50
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	69
2.2.3. Познавательное развитие: математические представления	76
2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	82
2.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	90
2.2.6. Образовательная область «Физическое развитие».....	96
2.3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	102
2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	112
2.5. Поддержка детской инициативы	123
2.6. Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	126

2.7. Коррекционная работа с детьми (инклюзивное образование)	130
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	132
3.1 Психолого-педагогические условия реализации программы:.....	132
3.2. Особенности организации образовательного процесса.	133
Учебный план.....	135
3.4. Распорядок дня.....	137
3.4.1. Организация режима пребывания воспитанников в МАДОУ	137
3.4.2. Режим дня в группах различен и зависит от возраста детей и сезона.	140
3.5. Система физкультурно-оздоровительной работы.....	143
3.6. Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ	145
3.6.1. Традиции в жизни группы и праздники по программе «Радуга»	150
3.6.2. Традиции-ритуалы	151
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	152
Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ	152
Организация предметно- пространственной среды на участке в.....	159
3.7. Кадровые условия реализации Программы.....	160
3.8. Финансирование реализации образовательной Программы.....	164
3.9. Материально – техническое обеспечение Программы.....	165
3.10. Программно-методическое обеспечение	168
3.11. Перспективно-тематический план на учебный год (сентябрь-май).....	173
3.12. Комплексно - тематическое планирование.....	178
Приложение № 1. Модели дня по возрастам	186
Приложение № 2. Традиции Программы «Радуга» по возрастам	191
Приложение № 3. Краткая презентация образовательной программы	207
Приложение № 4. Календарный учебный график на 2022 – 2023 учебный год	211
Приложение № 5 Рабочая программа воспитания	212
4. Краткая презентация основной образовательной Программы МАДОУ «Детский сад № 92»	
Библиографический список.....	

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования определяет организацию и содержание воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, в возрасте от 2 до 8 лет.

Образовательная программа ДОУ разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ в РФ»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 11155)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 г.Москва.)
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (решение от 20 мая 2015г. №2/15))
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", Постановление «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021г. Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад № 92» (далее Программа) разработана с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования, в ней учтены концептуальные положения комплексной программы «Радуга».
- Устав МАДОУ «Детский сад №92».
- Договор между МАДОУ «Детский сад №92» и родителями (законными представителями) воспитанников.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 2 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: **физическому, познавательному, речевому, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому.**

1.1.1. Общие сведения о ДООУ

Полное наименование бюджетного учреждения:

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №92.

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: МАДООУ «Детский сад № 92»

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: 426063, г. Ижевск, ул. Воровского, 152а. и ул. Краева 33 (дополнительное здание)

Почтовый адрес: 426063, город Ижевск, улица Воровского 151а. и ул. Краева, 33 (дополнительное здание).

ДООУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

Устав, утверждён Приказом Администрации города Ижевска от 31.12.2015 №1654-п п. Изменения и дополнения к Уставу утверждены Приказом Администрации города Ижевска от 07.10.2016 № 478 п

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 1399 от 29.06.2016

- ОГРН 1021801650947, ИНН 1835041584, КПП 184101001

Лицензия на осуществление медицинской деятельности № ЛО–18-01- 002167, от 28.12.2016 г., бессрочно

1.1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДООУ, реализуемой комплексной программой «Радуга» по следующим направлениям: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физкультурное, художественно-эстетическое развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации образовательной программы.

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание:

условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи реализации Программы:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

В Уставе ДОУ выделена основная цель деятельности:

- всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе и совершенствование образовательного процесса.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «Радуга» осуществляется решение следующих задач:

Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.

Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).

Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного

и бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали). Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Удмуртской Республики.

Основной целью данной работы является развитие духовно- нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Цели части Программы, формируемой участниками образовательного процесса: Программа «Детям об Ижевске» Г.А.Корняевой

Цель: создание условий для усвоения детьми дошкольного возраста краеведческих знаний, стремление к дальнейшему получению информации, формирование духовно – нравственных основ и ценностей, воспитание будущего хозяина своего города.

Реализует следующие задачи:

- Воспитывать в детях любовь к родному городу, к его прошлому и настоящему, учить видеть историю вокруг себя;
- Приобщать к истории и традициям родного города;
- Формировать в детях бережное, созидательное отношение к родному городу;
- Активизировать поисково-познавательную деятельность через разные формы работы;
- Дать детям интересную, содержательно-упорядоченную информацию о городе;
- Познакомит детей с причинно-следственными связями как одним из жизненно важных и необходимых условий целостности нашего мира.

Программа А.М. Комарова «Мы в Удмуртии живем»

Цель программы:

– формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения ребёнка к малой родине, развитие патриотических и гражданских чувств через выстраивание образовательной деятельности на основе семейных традиций, культурных реалий среды, внедрения созидательного потенциала окружения.

Задачи:

- использовать комплекс средств (ближайшее окружение, природа родного края, достопримечательности своего региона, люди труда, достижения жителей родного края, культура Удмуртии) в целях формирования личностно-позитивного отношения к родным местам, к современной действительности.
- способствовать развитию детской любознательности, желанию активно наблюдать, замечать, созерцать, слушать и слышать, воспринимать и оценивать предметы, объекты, явления рукотворной, природной, социальной окружающей действительности.
- активизировать в дошкольных организациях деятельность по изучению традиций, истории и культуры своего народа и родного края.
- раскрывать эффективные формы и методы по нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников.

– укреплять взаимодействие дошкольной организации с семьёй, в семейном воспитании обратить внимание на благоприятную возможность адаптации ребёнка к реальной действительности через совместный просмотр и обсуждение семейных фотографий, (семейные экскурсии, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников, совместное чтение краеведческой литературы, книг местных писателей, просмотр телепередач и видеофильмов).

Программа «Ладушки», авторы И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева

Основная задача программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Задачи программы «Ладушки» Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. Развивать коммуникативные способности. Познакомить детей с многообразием музыкальных форм жанров в привлекательной и доступной форме.

В программе «Радуга» не представлен раздел по конструированию поэтому, содержание работы определяется разделом «Конструирование» под редакцией Венгер Л.А.

Конструктивная деятельность, несомненно, важна в общем умственном развитии ребенка, поскольку способствует становлению важнейшего умственного действия – наглядного моделирования. Конструирование развивает способность воспринимать такие внешние свойства предметного мира, как форма, пространственные и размерные отношения, понимать некоторые существенные зависимости структуры предмета от его функции, создавать новые, оригинальные образы.

Цели: развитие умственного и эстетического воспитания ребенка, развитие его творческих, технических способностей

Задачи:

1. Сформировать у детей интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать.
2. Развивать воображение, умение видеть необычное в обычных предметах, развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание.
3. Развивать художественно-творческие способности детей.
4. Развивать эстетического восприятия художественного вкуса.
5. Развивать способность к самоанализу конструкций, схем, содержания своих эскизов игрушек.
6. Учить детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материала.
7. Учить создавать совместные декоративные конструкции из разных материалов.
8. Научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. Сформировать навыки монтажа и демонтажа.

Т.Н.Доронова «Художественное творчество детей с 2-8 лет»

Программа предлагает курс занятий по программе художественного воспитания, обучения и развития детей, которая представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности, содержит интегрированную систему занятий по лепке, аппликации и рисованию. Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями. Новизна, актуальность, педагогическая целостность данной дополнительной программы художественно-эстетического воспитания.

Художественный образ, лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетического воспитания. Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности. Занятия по программе направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей. Развитие восприятия детей, формирование представлений о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок – это плоскостное изображение объемных предметов.

Т.Н.Доронова «Играем в театр»» - театрализованная игра

Творческая деятельность — это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел и что его заинтересовало, и получая огромное эмоциональное наслаждение. Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка; способствуют общему развитию; проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности, проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей

Театрализованные игры и спектакли позволяют ребятам с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазии, учат замечать и оценивать свои и чужие промахи. Дети становятся более раскрепощенными, общительными; они учатся четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир. Занятия театральной деятельностью должны предоставить детям возможность не только изучать и познавать окружающий мир через постижение сказок, но жить в гармонии с ним, получать удовлетворение от занятий, разнообразия деятельности, успешного выполнения задания.

Задачи:

Активизировать познавательный интерес детей.

Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность,

находчивость, фантазию, воображение, образное мышление.

Учить согласовывать свои действия с другими детьми.

Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.

Учить импровизировать игры-драматизации на темы знакомых сказок.

Развивать чувство ритма и координацию движений.

И.Э.Бриске «Основы детской хореографии» - хореография

Танец существует столько же тысячелетий, сколько и человек. На заре своей истории человеческое общество открыло способы выражения мыслей, эмоций через движения. В танце звучит не слово, но выразительность пластики человеческого тела столь могущественна, что язык танца понятен всем, он интернационален.

Хореография – искусство, любимое детьми. И работать с ними – значит ежедневно отдавать ребенку свой жизненный и духовный опыт, приобщать маленького человека к миру прекрасного.

Обучение хореографии – это всегда диалог, даже когда ученик совсем еще маленький человек, но все равно от его настойчивости, целеустремленности в желании постигать тайны искусства танца зависит успех совместного труда.

Хореография – искусство синтетическое. Оно позволяет решать задачи физического, музыкального, ритмического, эстетического и, в целом, психического развития детей.

Задачи:

Развивать силу, выносливость, ловкость, гибкость, координацию движений, умение преодолевать трудности, закалять волю.

Укреплять здоровье детей.

Способствовать становлению чувства ритма, темпа, исполнительских навыков в танце и художественного вкуса.

Формировать красивые манеры, походку, осанку, выразительность телодвижений и поз.

Избавлять от стеснительности, зажатости, комплексов.

Учить радоваться успехам других и вносить вклад в общий успех.

Последовательность прохождения курса:

В младших группах проходят занятия по формированию выразительности движений 1 раз в неделю в вечернее время. В средней группе мы создаем условия для развития начальных элементов образно-пластического творчества - через формирование первичных наглядно-действенных представлений о простейших выразительных возможностях языка движений для воплощения образа и бессловесного общения.

Этапы работы:

передача образов игрушек, животных путем изображения их внешних действий.

освоение способов передачи внешних свойств, характерной пластики персонажа – способы, с помощью которых воссоздается внешний облик героя.

освоение способов выражения в движениях внутренних свойств образа – эмоций, особенностей характера.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры,

ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте. Программа имеет социально-личностное направление.

Цель программы – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи:

Формирование ценностей здорового образа жизни.

Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

Отличительной особенностью программы является использование совершенно новых методов (тренинги поведения, психотерапия детских страхов).

1.1.3. Принципы и подходы к формированию и реализации программы.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО.

Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

Уважение личности ребенка.

Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования.

Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Сотрудничество ДООУ с семьей.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Радуга».

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;

Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

Решение поставленной цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;

Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Принципы программы «Детям об Ижевске» Г.А.Корняевой носит развивающий и воспитывающий характер. Она построена на основе доступности и последовательности.

Принципы программы А.М.Комарова «Мы в Удмуртии живем» Программа строится на следующих принципах:

– принцип культуросообразности предполагает трансляцию общечеловеческих ценностей с максимальным использованием в образовательной деятельности развивающего потенциала окружающей среды и с учётом особенностей этнической и региональной культур, с учётом исторически сложившихся в конкретном социуме традиций и стиля социализации.

– принцип природосообразности предполагает, что воспитание должно строиться в соответствии с возрастом, полом и основываться на факторах естественного, природного развития ребёнка, необходимо культивировать

определенные этические установки по отношению к природе, создавать предпосылки природоохранного и ресурсосберегающего мышления и поведения.

Принципы Программы «Ладушки» И.Каплунова, И.Новосельцева

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно. Мы не принуждаем детей к действиям (играм, пению), а даем возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
2. Второй принцип — целостный подход в решении педагогических задач: а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности; в) приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и полевок, разучивание народных игр и хороводов).
3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. Если в младшем дошкольном возрасте восприятие музыкального материала идет на уровне эмоций и только с помощью педагога, то в подготовительной группе дети способны сами осмыслить и понять тот или иной материал и высказать свое впечатление и отношение.
4. Четвертый принцип — соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события, и мы даем им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре). Так дети выражают свое настроение, чувства, эмоции.
5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Мы всегда встречаем детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Говорим добрые, ласковые слова: что мы по ним соскучились, мы о них думали и очень рады их видеть. Таким образом, группа детей и музыкальный воспитатель становятся единым целым. Вместе слушаем, вместе поем, вместе рассуждаем, вместе играем.
6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.
7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое в любом виде музыкальной деятельности. Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.

Принципы организации работы по Программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева

Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). И наоборот, сельские дети, попадая в город, часто оказываются не подготовленными к правильному поведению на улице, в общественном транспорте, с незнакомыми взрослыми.

Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие -- для среднего, третьи -- для старших дошкольников. Второй путь -- одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (В обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)

Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программы.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и в семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

При формировании Программы учитывались следующие принципы:

- **принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка;
- **принцип научной обоснованности образовательного процесса** (содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной педагогики и психологии);
- **принцип практической применимости педагогических подходов** (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- **принцип полноты**, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- **принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей** и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации

которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- **принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
 - **принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;**
 - **принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей** не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.**

Формирование Программы ДОО основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач;
- креативность - «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- овладение культурой - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных

групп, общества и человечества в целом. Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования «РАДУГА» авт. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е. А. Екжанова. Научный руководитель: Е. В. Соловьёва.

Главной целью ДОУ - является всестороннее и гармоничное развитие личности дошкольника в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование основ базовой культуры личности, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, а также возможности развития детей по индивидуальной траектории, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

МАДОУ «Детский сад №92» осуществляет воспитание детей с 2-х до 7 лет.

В саду функционирует 15 групп общим количеством детей: 436

- 3 первых младших группы – 69 детей;
- 3 вторых младших группы– 93 ребенка;
- 4 средних группы - 114 детей;
- 2 старших группы– 59 детей;
- 3 подготовительных группы – 101 ребенок.

Особенности контингента воспитанников определяют специфику структуры и содержания образовательной программы ДОУ, условия реализации образовательной программы, обуславливают вариативность предполагаемых результатов.

«Думаю, действуя»: 2—3 года

Ключ возраста. До 5 лет все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка произвольный характер. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

Эмоции. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое. Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы. После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю. Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекатывающиеся шарики), для некоторых детей — купание. Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима. В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач. Восприятие характеризуется:

во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;

во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

Внимание. У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать

своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект привлекал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

Память. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

Речь. Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативная. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно - манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно - манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания. У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам. Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием **орудийной деятельности**. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте. Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно. Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования **хороших привычек** любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители. Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим. Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание. Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития. Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речь ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него. В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

Личность. Отношение к взрослому. Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному. Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы

желательного и нежелательного поведения. Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других. Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Личность. Отношение к сверстникам. Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

«Я – сам 3-4 года»

Ключ возраста. В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениями воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг

другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет носит *наглядно-образный* характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. *Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.*

Деятельность. Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

Целеполагание. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать на пути достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

Оценка результата. К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей

действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога. Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию *представлений о самих себе как о могущих и умеющих*.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и бабушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

Мы — помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то создавая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным

животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно - деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёра по интересной совместной деятельности.

Личность. Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в

условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений воспитателями. Многие недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии.

Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

«Любознательные Почемушки»: 4—5 лет

Ключ возраста. Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он

— жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их на строение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например, героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует

повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (*скорость, твёрдость*), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (*весёлый, сердитый*), этические качества (*добрый, злой*), эстетические характеристики (*красивый, безобразный*). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение. Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.

Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними. Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления. Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры. Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и *воображать себе на основе словесного описания* различные «миры» — например, замок принцессы, саму

принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидющего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга. Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными. Дети обожают *переодеваться и наряжаться*. В своих ролевых играх дети любят строить для себя *дом*. Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей.

Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Дети обожают путешествия и приключения. У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем *продуктивным целеполаганием*. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей. Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то

способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка. Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей. Моральные представления. В волшебных сказках даны **эталонные представления о добре и зле**. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей. К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка *созидательного отношения*, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения. Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения

познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде, как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого

как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные

оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание. Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

«Уже большие»: 5—6 лет

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему. Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и

отношения. Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции). Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста. На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч, и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы.

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему

картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а **цепочку взаимосвязанных событий**. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи. Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи. Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей. В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия. В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*. В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность. Вместе с тем целесообразно раскрывать

перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также *законы* как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока не рефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность). В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной. Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же **пола**. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать. В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни. Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит.

Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются. После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонажа сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим. Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности. Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих

возможностях или вызывает озлобление. Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко. Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру. Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных. Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков, и качеств сверстника. Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я

с девочками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

«Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6—7 лет

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным. Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений. Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—7 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—7 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается. Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов. К концу дошкольного детства у детей формируется первичный *целостный образ мира*, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным *образцом* — *наглядным* или же заданным в форме *словесной инструкции*. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания. Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации. Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление. Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается

на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной. Игровые замыслы детей 6—7 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что,

во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился;

во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами;

в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета. Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры. Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре. Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен, и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности. У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого *внутреннего плана действий* — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития *рефлексии* — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор. Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно. Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению.

Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают. Образ Я- потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя

«умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах

деятельности.

1.2.4. Планируемые результаты по итогам освоения Программы «РАДУГА»

По итогам освоения Программы «Радуга» ребёнок:

- ✓ имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям;
- ✓ у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении;
- ✓ проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- ✓ владеет основными культурно-гигиеническими навыками;
- ✓ самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- ✓ понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- ✓ познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы;
- ✓ имеет собственную сферу интересов;
- ✓ самостоятелен и одновременно умеет обращаться к взрослым за помощью;
- ✓ заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- ✓ эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- ✓ общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выразить свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- ✓ способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- ✓ соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- ✓ имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- ✓ интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- ✓ инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- ✓ имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье,

обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;

✓ обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;

✓ доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;

✓ осознаёт себя гражданином России;

✓ психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;

✓ хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;

✓ имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;

✓ обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

1.2.5. Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Программа по краеведению для детей дошкольного возраста «Детям об Ижевске» Г.А.Корняева

Планируемые результаты:

Шестой год жизни

- Преобладание эмоционально- положительного отношения к малой Родине, ребенок хорошо ориентируется в ближайшем окружении, правилах поведения в городе
- Проявляет любознательность по отношению к родному городу
- С удовольствием включается в проектную деятельность, проявляет начала социальной активности
- Отражает свои впечатления о малой Родине в предпочитаемой деятельности

Седьмой год жизни

- Ребенок проявляет интерес к малой Родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и на центральных улицах. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе
- Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, памятникам, событиям
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование и т.д.
- Проявляет инициативу в социально значимых делах, участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города

Планируемые результаты освоения парциальной программы Каплуновой И. М., Новоскольцевой И. А. «Ладушки»

- Восприятие музыкальных образов и представлений.
- Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии)
- Приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре
- Освоение разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни.
- Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

Планируемые результаты освоения парциальной программы Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»

Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения. Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика 2 раза в год (начальная и итоговая), которая осуществляется методом наблюдения и беседы.

1.3. Система оценивания достижения планируемых результатов освоения Основной образовательной программы

Требования ФГОС дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры. Важно понимать, что они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

ФГОС подчеркивает, что специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным

требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (Часть 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326).

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

В рамках работы по примерной основной образовательной программе «Радуга» объектами управленческого контроля являются следующие стороны образовательного процесса:

- стиль общения воспитателя с детьми, соответствие его общему духу Программы «Радуга»;
- качество используемых демонстрационных и раздаточных материалов;
- качество материалов для самостоятельной продуктивной деятельности детей;
- качество созданной в группе развивающей среды, в том числе наличие детских работ по уже пройденным темам;
- осведомлённость родителей о текущем учебном процессе, уровень включенности родителей в процесс;
- наличие данных обследования детей и чётких планов индивидуальной работы;
- адекватность используемых методических приёмов возрастным особенностям детей.

Вместе с тем Стандарт оговаривает, что при реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи,

психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений в соответствии с примерной основной образовательной программой «Радуга» используются указанные в ней методики (ПООП «Радуга», с. 149).

В Программе предусмотрена системная педагогическая работа по изучению развития воспитанников по всем образовательным областям, выявлению их индивидуальных потребностей и возможностей, интересов и инициатив, потребностей родителей в образовании своих детей. Результаты изучения развития воспитанников регулярно обсуждаются с их родителями для углубления понимания процессов развития.

Рекомендации по проведению педагогической диагностики образовательной деятельности, реализуемой по пяти предусмотренным Стандартом направлениям, авторы-разработчики методического сопровождения к Программе «Радуга» включили в соответствующие методические пособия. Некоторые из них, как, например, методика обследования речевого развития ребёнка, достаточно объёмны.

В Программе «Радуга» в рамках речевого развития детей дошкольного возраста предусмотрена специальная работа по выявлению исходного уровня и динамики речевого развития каждого ребёнка и группы в целом. На основании полученных данных определяются перспективы работы по развитию речи детей, при необходимости осуществляется корректировка педагогического воздействия на речевое развитие отдельных детей, распределение содержания работы с детьми на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы. Полученные данные являются содержательной основой для выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников. Педагогическую диагностику проводят педагоги группы. Возможна помощь специалиста — логопеда (по своим методикам). Изучение состояния речи детей проводится один раз в начале учебного года — с момента их прихода в группу и в течение двух-трёх недель. Работа проходит индивидуально или с небольшими подгруппами, если педагоги располагают достаточным для этого материалом. Педагогическая диагностика проводится на основе предложенных в Программе «Радуга» методик речевого развития дошкольников, а также на основе наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями. Педагоги собирают объективные данные по каждому ребёнку, показывающие состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи.

При необходимости индивидуально может быть проведена диагностика с привлечением квалифицированного специалиста — логопеда.

Анализ деятельности по художественно-эстетическому направлению предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы. Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, под которой мы понимаем следующее: способность рисовать и лепить по замыслу; умение передать личное отношение к объекту изображения; умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной

изобразительной задаче; отсутствие изобразительных штампов.

По формированию математических представлений в конце года проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка. Педагогическая диагностика осуществляется на основе предметной деятельности ребёнка, педагог формулирует просьбу «покажи», а не «назови», поскольку, как было отмечено ранее, речь ребёнка находится в стадии формирования.

При необходимости индивидуально может быть проведена диагностика общего развития ребёнка с привлечением квалифицированных специалистов — психолога, дефектолога. Диагностика физического развития проводится медицинскими работниками и воспитателями (инструкторами) по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов. Диагностика в рамках коррекционной работы, если она реализуется в организации, проводится квалифицированными специалистами по специальным методикам.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.
- ✓

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Ранний возраст (2-3 года)

предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством
взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-
орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки,
сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность

Дошкольный возраст (4 года - 8 лет)

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды
игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и
сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов
окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной
литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в
помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая
конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная
(рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла
музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на
детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

ловкость через формирование физических навыков, традиционные игры и
забавы родного края.

2.2. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Образовательной программой и на основе следующих программ:

Направленность программы	Наименование программы	Автор	Группы
Комплексная	«Радуга»	Е.В. Соловьева	группы общеобразовательной направленности
Художественно-эстетическая	«Основы детской хореографии»	И.Э.Бриске	средняя группа, старшая группа, подготовительная гр.
	«Ладушки»	Н.Новокольцева И.Каплунова	Младшая группа Средняя группа Старшая группа Подготовительная гр.
	«Музыкальное развитие детей 2-7 лет» «Художественное творчество детей 2-8 лет»	И.Г.Гаянт Т.Н.Доронова	Младшая группа средняя группа, старшая группа, подгот.группа
Познавательная	«Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека»	Т.И.Гризик	младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная гр.
	«Детям об Ижевске»	Г.А.Корняева	старшая группа, подготовительная гр.
	Конструирование	Л.А. Венгер	младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная гр.
Социально-коммуникативная	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева	старшая группа, подготовительная гр.
Физическое направление	«Двигательная активность ребенка в детском саду»	М.А.Рунова	средняя группа, старшая группа, подготовительная гр.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в соответствии с возрастом детей, основными направлениями их развития и включает время, отведённое на:

Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

Самостоятельную деятельность детей;

Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы для детей.

Объём образовательной нагрузки является примерным, дозирование нагрузки – условным. Педагоги самостоятельно определяют ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы в зависимости от контингента детей, сезонности, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных действующим СанПин. Объём самостоятельной деятельности воспитанников соответствует требованиям СанПин.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи воспитания и развития детей по возрастам:

2—3 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации.

Для этого необходимо:

обеспечивать ребёнку возможность действовать с

разнообразными игрушками, имитирующими взрослые орудия труда;

на глазах детей как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и понятные им трудовые действия;

привлекать детей к участию в трудовых действиях, снабжая малышей необходимым инвентарём;

содействовать развитию детской игры через передачу ребёнку опыта

воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы-заместители. Это позволяет сформировать у ребёнка способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другими;

способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка через знакомство с доступными его пониманию целями человеческой деятельности. Для этого необходимо создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками, организованного воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т. п.);

в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку сформулировать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления, и достичь её.

Для этого необходимо:

при добровольном участии ребёнка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые он впоследствии способен воспроизвести сам; комментировать каждый шаг как инициативу ребёнка, привлекая его к выполнению заданий;

всемерно подчёркивать авторство ребёнка и успешность его действий;

формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребёнок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при посильном участии ребёнка.

Для этого необходимо:

организовывать совместную с ребёнком конструктивную и продуктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели; задавать вопросы о содержании работы ребёнка и его намерении;

обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использован результат конструктивной и продуктивной деятельности ребёнка, его творение;

побуждать активность ребёнка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым;

подытожить результат детской деятельности в форме короткого текста об использовании созданного ребёнком продукта;

внимательно и заинтересованно относиться к результатам детской деятельности, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей; поддерживать детей в стремлении выразить то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания;

формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Для этого необходимо:

терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки;

приучать детей к аккуратности и опрятности на собственном примере;

приучать детей отличать предметы индивидуального пользования

(расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта, полотенце и т. п.).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

учить детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение я;

учить называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя;

дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности; учить обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся);

отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);

создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения ко взрослому или сверстнику;

всегда внимательно выслушивать детей;

деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»;

транслировать традиционную культуру в общении с детьми.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в данном разделе может быть представлен этнокультурный компонент.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности: развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

Для этого необходимо:

поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всём, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

при необходимости осуждения некоторых поступков ребёнка не критиковать его самого как личность;

не критиковать результаты деятельности ребёнка;

формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия: обеспечить возможность свободно пользоваться игрушками и пособиями, ориентироваться в пространстве группы и прогулочных участков;

содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:

формировать доброжелательные отношения между сверстниками; содействовать развитию эмпатии;

формировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками;

предотвращать негативное поведение;

обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;

формировать представления о нежелательных и недопустимых формах

поведения.

добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).

Для этого необходимо:

собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить;

демонстрировать своё хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделённого на всех угощения — пирога, яблока и т. п.);

вести традицию выражать симпатию к каждому ребёнку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков);

закладывать основы доверительного отношения ко взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю.

Для этого необходимо:

в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребёнком,

проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надёжной опорой для ребёнка в трудных и тревожных для него ситуациях; установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребёнком, приласкать каждого ребёнка перед дневным сном;

поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми (обращений с просьбами, предложениями — «почитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...»);

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности.

Для этого необходимо:

создать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта);

побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям.

3-4 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: расширять круг известных мотивов человеческой деятельности.

Для этого необходимо:

в процессе игры, на познавательных занятиях, экскурсиях по детскому

саду расширять представления детей о целях человеческой деятельности (покупка продуктов и приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение болезней и др.);

реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных видов деятельности взрослых; поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре;

расширять поле известных и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребёнком его собственных целей.

Для этого необходимо в продуктивных видах деятельности создавать условия для самостоятельной постановки детьми целей, способствовать осознанию этих целей; формировать способность реализовать цепочку из двух-трёх соподчинённых целей.

Для этого необходимо предлагать детям задания и поручения, требующие выполнения нескольких последовательных действий; помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей.

Для этого необходимо учить детей пользоваться различными орудиями в продуктивной деятельности (кисть, карандаш); развивать у детей навыки самообслуживания.

Для этого необходимо:

расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения её качества;

познакомить детей с ножом и вилкой и научить ими пользоваться;

завершить работу по обучению пользованию предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда); начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности.

Для этого необходимо от лица игрового персонажа высказывать пожелания по усовершенствованию результата работы ребёнка, мотивируя просьбу потребностями этого персонажа; поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности. Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям привлекательными орудиями труда.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);

создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми;

закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство);

продолжать транслировать традиционную культуру (фольклор).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в данном разделе может быть представлен этнокультурный компонент.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

закладывать основу представления о себе:

обогащать образ Я ребёнка представлениями о его прошлом и настоящем; формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности;

развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

Для этого необходимо:

рассказывать каждому ребёнку о том, каким он был маленьким и каким стал теперь;

рассказывать детям об их реальных и возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;

в разных формах работы терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;

учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

не критиковать прямо результаты деятельности детей, а также их самих; использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались продукты детской деятельности;

ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности ребёнка;

уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

содействовать становлению социально ценных взаимоотношений сверстниками:

формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;

предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;

формировать представления о положительных и отрицательных действиях; вводить чёткие нормы жизни группы, запрещать прибегать к насилию для разрешения конфликтов, разрушать продукты деятельности других детей, пользоваться личными вещами других без их согласия

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Для этого необходимо:

поддерживать традицию коротко сообщать всей группе что-нибудь положительное о каждом ребёнке;

привлекать детей к поочерёдному выполнению коротких привлекательных заданий;

устанавливать вместе с детьми причины конфликтов, привлекать детей к поиску их решения;

помогать детям при столкновении их интересов по поводу игрушек;

формировать представления о положительных и отрицательных действиях; организовывать коллективное одобрение/осуждение безличных, понятных детям хороших и плохих действий в форме игры, кукольного театра;

формировать отношения со взрослыми из ближнего окружения: укреплять доверие и привязанность ко взрослому;

развивать заинтересованность в нём как в партнёре по совместной деятельности, способном научить новым способам деятельности.

Для этого необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу о всех детях и любовь к ним;

выражать радость при встрече с ребёнком, когда он приходит в группу; использовать ласку и тёплые слова для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность при выявлении нужд и потребностей ребёнка, помогать ему выйти из затруднительных и унижающих его достоинство ситуаций (изолировать его от других детей при смене грязного белья, подбодрить, успокоить);

обеспечивать всем детям равные возможности при использовании игрушек, оборудования, материалов;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

выступать партнёром и организовывать совместную трудовую, конструктивную, игровую деятельность с детьми индивидуально и по подгруппам;

формировать отношение к окружающему миру:

преодолевать проявления жестокости в отношении живых существ;

закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;

поддерживать познавательный интерес к миру.

Для этого необходимо:

начать формировать индивидуальность в сфере познавательных интересов и предпочтений;

показывать пример бережного отношения к природе, к другим людям;

упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим людям (проигрывание «проблем» игрушек, связанных с житейскими ситуациями и поведенческими проблемами);

вести традицию «Исправляем — помогаем», проводить групповые мини-праздники с рукотворными предметами и материалами (мыльные пузыри, бумажные фантики и пр.);

вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними (наблюдения, экскурсии, прогулки);

привлекать детей к уходу за растениями;

проводить мини-праздники с природным материалом (шишками, водой, снегом, песком и пр.);

формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам

природы.

4—5 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности; поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре.

Для этого необходимо:

в сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности-познания, помощи другим, созидания и т. п.; расширять представления детей о способах трудовой деятельности(профессии, бытовой труд и мир увлечений); развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.

Для этого необходимо:

в изобразительной деятельности помогать детям удерживать цель, поставленную воспитателем, и учить изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет;

побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.;

организуя продуктивную и игровую деятельность детей, побуждать их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. п.);

помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей: формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком; формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат.

Для этого необходимо:

знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;

показывать способы получения обобщённого продукта (например, лепка овала), который ребёнок может затем по желанию «превращать» в разные предметы (овощи, части тела животных и т. д.);

показывать разные способы и техники украшения изделий, используя различные средства выразительности;

формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.

Для этого необходимо:

отмечать собственное продвижение ребёнка, сравнивая полученный им результат с его же собственными предыдущими достижениями;

критическую оценку результата проводить только от лица игрового персонажа, отличая её от общей положительной оценки ребёнка как труженика

и творца;

учить ребёнка соотносить полученный результат с им же поставленной целью и оценивать его с точки зрения значимых для него самого качеств;

по желанию ребёнка помогать ему совершенствовать результат;

закладывать основу психологической устойчивости к частному неудаче в деятельности, поддерживая и поощряя стремление ребёнка «попробовать ещё раз», «сделать ещё лучше»;

закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.

Для этого необходимо:

создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт.

обеспечить понимание детьми разницы между общим групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах); упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы; закреплять навыки речевого этикета; начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки;

дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев; дать широкие социальные представления о труде человека — в быту, в природе, о профессиях.

Для этого необходимо: побуждать детей активно пользоваться видовыми и родовыми понятиями посредством слов-обобщений в процессе детской игры, в том числе в играх-драматизациях, дидактических играх, сюжетных самостоятельных играх; в процессе наблюдений за природой, в специально организованной образовательной деятельности; обращать особое внимание на формирование выразительности речи, в различных ситуациях развивать умение детей говорить тихо — громко, быстро — медленно; создавать в жизни детей определённые условия, требующие от них активного использования диалогов (игровые и проблемные ситуации, экскурсии, групповые и семейные традиции, театрализованная деятельность и т. п.). Развивать ролевой диалог в детской игре; использовать различные моменты для чтения детям художественной литературы, в том числе познавательного содержания, и беседовать с ними о содержании прочитанного.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в данном разделе может быть представлен региональный компонент, а также, по запросам родителей воспитанников, — программа обучения иностранному языку.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности: развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность: формировать у каждого ребёнка представление о себе самом и

отношение к себе; содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний; формировать у ребёнка самоуважение.

Для этого необходимо: продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; отмечать и публично поддерживать успехи детей; содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний и др.; формировать у ребёнка самоуважение; уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой; предотвращать негативное поведение; знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх; поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очерёдности при организации совместной игры; содействовать формированию положительного социального статуса каждого ребёнка.

Для этого необходимо: обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»);

иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга; обеспечить детям возможность руководить в игре действиями воспитателя; укреплять доверие и привязанность ко взрослому: развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации; рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями.

Для этого необходимо: создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече с ребёнком; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; формировать отношение к окружающему миру: закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

Для этого необходимо: побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них; эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия; внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях; чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи; приносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу; использовать в работе с детьми тематические коллекции, наборы; создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции; организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада; создавать условия, позволяющие ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт; побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное — через практические действия и проявления; максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы; использовать

художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов; показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям; закладывать основы морального поведения: формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним; формировать у детей личноеполярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершённым по отношению к другим людям; формировать начальные эталонныепредставления о добре и зле.

Для этого необходимо: моделировать обобщённые ситуации положительных и отрицательных поступков на игровых персонажах. Использовать схему: обидчик пострадавший — носитель справедливости; читать детям произведения художественной литературы, в том числе сказки, где можно чётко выделить хороших и плохих героев, развивая у детей способность сочувствовать переживаниям вымышленных персонажей.

5—6 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе.

Для этого необходимо: учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр; при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учитьпользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты (выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы), сравнивать результаты работы с образцом; учить приёмам поэлементного сопоставления; развивать умение создавать продукт по заданному разделённому на составные части и неразделённому образцу с повышением степени сложности; учить работать по словесной инструкции: обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определённых ситуациях; знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций; учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия; проводить дидактические игры с поочерёдным инструктированием ребёнком партнёров по игре; учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится); постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.; формировать культуру

поведения: знакомить ребёнка с правилами культурного поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать всё руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора); формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной.

Для этого необходимо вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта его деятельности; поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре; расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений); развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей; помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей; закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.

Для этого необходимо: спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.; формировать предпосылки трудовой деятельности; формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта.

Для этого необходимо: создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт; организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объёма работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям; организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников; формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: продолжать формировать представление о добре и зле; транслировать детям общечеловеческие ценности.

Для этого необходимо: на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда; предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям, проявлять

милосердие к больным, инвалидам и обездоленным; воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России.

Для этого необходимо: знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (посёлок, село, деревня)», «мой край», с именами героев края, города и т. д.; дать детям начальное представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении; об устройстве государства; о столице России — Москве; о том, что государственный язык России — русский; формировать ценность процветания и безопасности Родины; воспитывать любовь к родной природе, восхищение её красотой; рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы, самых важных вехах в истории родного края; воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё.

Для этого необходимо: знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом; приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в данном разделе представлен региональный материал, а также этнокультурный компонент. воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам.

Для этого необходимо: дать представления о культуре, отличающейся от родной (народная музыка, изобразительное искусство, танец, костюмы разных стран и народов). Обращать внимание не только на внешние отличия, но и на сходство ценностных ориентаций различных культур; дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, наша группа; систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг; дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в данном разделе представлены парциальные программы или авторские технологии развития детей средствами театра, развития информационной культуры детей дошкольного возраста как средства социализации и творчества, а также по запросам родителей воспитанников — программа обучения иностранному языку. Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности: поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

Для этого необходимо: постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада (помощь малышам и их педагогам); продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; отмечать и публично поддерживать успехи детей; уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные: предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны

сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы.

Для этого необходимо: дать представление о законе как регуляторе поведения взрослых в сообществе; устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, оборудования и пр., знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил; создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т. п. предоставлять возможность поочередного выполнения каждым ребёнком функций ведущего, руководителя, арбитра, инициатора общего дела и др.; формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их.

Для этого необходимо: ставить детей относительно более младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других; давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций); всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.; мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споём им эту песенку, прочитаем стихотворение, подарим эти вещи»); укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно-личностном общении.

Для этого необходимо: находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.); внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка; по приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям и заботу о них; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями; формировать отношение к окружающему миру: закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; содействовать проявлению уважения ко всему живому; способствовать гуманистической направленности поведения; поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия; поддерживать познавательное отношение к миру; закладывать основы морального поведения:

формировать представления оположительных и отрицательных поступках и их носителях;

формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков; вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств; формировать способность принимать критику взрослых и сверстников;

содействовать становлению ценностных ориентаций: приобщать детей к

общечеловеческим ценностям; приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей; побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они; формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране.

Для этого необходимо: побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям; не позволять брать без разрешения чужие вещи, учить сохранять верность данному слову, уважать частную собственность; использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников образовательной организации, родителей, малышей результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей; организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию; развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.

6—7 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: продолжить работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе; осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму): подготовить руку к обучению письму; начать подготовку к технике письма; формировать элементарные графические умения; упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.

Для этого необходимо: проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.); формировать ориентировку на листе бумаги; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета; двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета); подготовить к обучению чтению: дать представление об истории письменности и книгоиздания; знакомить с буквами в разных вариантах их графики; содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.

Для этого необходимо: создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни; использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения; рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу; формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе.

Для этого необходимо: предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему; продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами; дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; подчёркивать его значимость для других; совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества; дать представление о деятельности учения и ученика: знакомить с правилами поведения на уроке в школе, правилами общения детей и взрослых; дать представление о предметах, которыми пользуется ученик на уроке в начальной школе, их назначении, способах действия с ними (карандаш, ластик, линейка, линованная бумага); учить ориентироваться и рисовать на бумаге в клетку и в линейку; совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции; создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-

ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям: развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи; приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным). Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада).

Для этого необходимо: работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; отрабатывать диалог в театральном-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.); учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится).

Для этого необходимо постепенно вводить правила поведения на занятии: отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе и не разговаривать о постороннем и т. п.; формировать культуру поведения.

Для этого необходимо знакомить ребёнка с правилами: культурного поведения за столом; поведения в общественном месте (не кричать; не разговаривать громко; не бегать; не трогать всё руками; не портить вещи и т. д.); вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); приличия (не протягивать первым руку старшим; не жевать жевательную резинку во время разговора); формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты. Для этого необходимо: формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни недели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать потребность планирования своей деятельности и жизни; показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь; начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с природными богатствами; со странами и народами); дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны. Дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п.; расширять

представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев. Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности: содействовать становлению ценностных ориентаций.

Для этого необходимо: на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения; раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан; начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки; продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в образ Я понимание ребёнком своих положительных качеств, сильных сторон своей личности.

Для этого необходимо применять для решения познавательных задач проблемные ситуации, проектную деятельность, подчёркивая успех каждого ребёнка в достижении поставленной общей цели; проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата; закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.

Для этого необходимо: спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; на материале литературных произведений показывать детям, что успеха в определённом виде деятельности герои добивались благодаря упорству, повторению попыток её освоения, совершенствованию своих навыков и умений; содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе.

Для этого необходимо: привлекать детей к установлению правил поведения в группе, правил организации игры, совместной продуктивной деятельности; обеспечить условия развития и педагогической поддержки самостоятельной сюжетной детской игры: расширять кругозор детей с целью обогащения игровых сюжетов, показывать детям различные образцы поведения героев литературных произведений в различных ситуациях; укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий.

Для этого необходимо: учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации учитель — ученик; вводить правила поведения и общения на занятии.

Формы образовательной деятельности

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<i>Формы организации детей</i>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание), занятия, дежурство, тематические досуги прогулка, самостоятельная деятельность, коллективный труд игра, наблюдение, упражнение	экскурсии наблюдения видеоинформация досуги праздники обучающие игры досуговые игры народные игры. самостоятельные сюжетно-ролевые игры дидактические игры досуговые игры с участием воспитателей беседы обучение чтение худ. литературы игровые занятия сюжетно ролевые игры игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) беседы-занятия проблемные ситуации поисково – творческие задания экскурсии праздники просмотр видеофильмов мини-занятия театрализованные	игры-экспериментирование сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) самодеятельность детей изобразительная деятельность труд в природе экспериментирование конструирование бытовая деятельность наблюдение игровая деятельность дидактические игры сюжетно-ролевые игры самообслуживание игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с подвижные игры настольно-печатные игры продуктивная деятельность рассматривание иллюстраций изобразительная деятельность театрализация	экскурсии, наблюдения чтение книг досуги праздники труд в природе конструирование бытовая деятельность развлечения совместные проекты личный пример экскурсии интересные встречи викторины конкурсы семейные проекты мини-музей интеллектуальный марафон

	постановки решение задач игровые упражнения познавательные беседы музыкальные досуги развлечения чтение сюжетно-ролевая игра настольно- печатные игры продуктивная деятельность дежурство рассматривание иллюстраций изобразительная деятельность познавательные викторины, КВН конструирование моделирование видео презентации		
--	---	--	--

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях др.);

о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи воспитания и развития детей:

2—3 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно - манипулятивной игры; через манипулирование и экспериментирование

(с предметами рукотворного мира и неживой природы), наблюдение за объектами и явлениями природы обогащать представления детей; побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открытие и закрытие и т. п.); активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бегают, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.); закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов; знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка; соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности путём формирования познавательного отношения к окружающему миру через поддержку любознательности и инициативы детей в познании мира.

Для этого необходимо: создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую освоению детьми сенсорных эталонов и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы быта); побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы.

3—4 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;

расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.); поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами; поощрять проявление интереса детей к окружающему;

организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания;

расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения; поощрять проявления самостоятельной познавательной активности; развивать представления о мире человека:

продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов); начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия);

в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена)

развивать представления о мире природы:

- передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности);
- знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

формировать отношение к окружающему миру:

поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности; показывать детям пример бережного отношения к природе, к другим людям;

развивать представления о мире человека:

упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим;

ввести традицию «Исправляем — помогаем», проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами;

развивать представления о мире природы:

вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними;

осуществлять уход за растениями;

проводить мини-праздники с природным материалом (шишки, вода, снег, песок и пр.);

формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы.

3—4 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности путём развития навыков простейшего экспериментирования для исследования свойств предметов и материалов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства и др.):

учить различать и называть простейшие геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб;

учить различать и называть основные цвета: красный, синий, жёлтый;

учить различать и называть признаки величины: большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий и др.;

учить осуществлять классификацию по одному признаку или свойству: выделять группу предметов, имеющих общее название, например, «часы»; выделять группу предметов, имеющих общий сенсорный признак;

учить осуществлять сериацию — построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию какого-либо признака без соответствующих обозначений степеней его выраженности в речи ребёнка;

учить сравнивать предметы по одному признаку или свойству;

учить устанавливать сходство, тождество или различие предметов по одному заданному признаку или свойству; учить понимать слова, выражающие контрастные качества: сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — тёмный и т. п.;

учить различать количество в пределах 3 без пересчёта, субитацией; учить порядку следования числительных в пределах 5;

знакомить с простейшими примерами упорядоченной временной последовательности: порядок следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;

знакомить с названиями частей суток: утро, вечер, день, ночь;

знакомить с понятиями вчера, сегодня, завтра;

знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами (над, под, около, перед, за, в), наречиями (спереди — сзади, сверху — внизу, близко — далеко);

создавать условия для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей со сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

поддерживать общую любознательность ребёнка;

поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих опредмеченного названия или назначения.

4—5 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: поддерживать в детях мотивацию познания, созидания; расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений); привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности; приобщать детей к элементарной

исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения; начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение); способствовать развитию самостоятельной познавательной активности; обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности; развивать представления о мире человека: продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения); начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению; закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов; дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями; продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; развивать представления о мире природы: продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года; обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями; продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.); начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей: расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира; закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверху и т. п.).

Начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы: объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений); показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе; поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности: формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним; поощрять интерес детей к фотографиям друг друга; формировать отношение к окружающему миру; укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;

способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей; создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции; закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт; побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления; максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы; показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям; поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

5—6 и 6—7 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу; формировать предпосылки трудовой деятельности: продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами; развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию; систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности); развивать самостоятельную познавательную активность; обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире; подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.): знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.); закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы

и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь; показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь; начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами); закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.): расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов); развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны; знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень); закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы; на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире; подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие; показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в данном разделе могут быть представлены региональные программы или авторские технологии для **изучения растительного и животного мира родного края, особенностей географического расположения, богатства природных ресурсов, своеобразия климатических условий** (в сравнении с другими регионами страны и мира).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности**: формировать и укреплять познавательное отношение к миру:

знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека; формировать интерес к книге как к источнику информации; формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему: формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле; формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека); формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды; формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.

2.2.3. Познавательное развитие: математические представления

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

В Программе мы исходим из понимания, что особым языком описания этих свойств и отношений является **математика**. Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, мы описываем программные задачи по формированию математических представлений в самостоятельном подразделе.

2—3 ГОДА

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности**: способствовать формированию на уровне практического действия операции сериации (упорядочивания по размеру), предоставляя детям необходимое количество игрушек (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши); формировать представления о цвете, форме, размере предметов, используя специальные дидактические игрушки, которые могут дать детям эталонные представления; на основе восприятия предлагать осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру; создавать условия для развития свойственного возрасту наглядно-действенного мышления с учётом того, что для детей данного возраста познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций: обеспечивать разнообразную предметную среду, позволяющую активно исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики); предоставлять детям разнообразные ёмкости, которые можно заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы); делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком); создавать условия для многократного повторения так называемых прямых и обратных действий — основы формирования обратимости мышления.

Для этого необходимо вводить в достаточном количестве в развивающую среду предметы и игрушки, пособия, которые имеют внутреннюю полость и которую можно многократно заполнять и опустошать; разнообразные запоры и застёжки, которые можно многократно открывать и закрывать, застёгивать и расстёгивать; сложную внутреннюю структуру, что даёт возможность ребёнку выдвигать и задвигать ящики, открывать и закрывать дверки, включать и выключать свет; создавать условия для исследования принципов движения.

Для этого необходимы движущиеся игрушки-каталки на палочке, с верёвочкой,

заводные игрушки, с пультом управления, на батарейках, а также механические игрушки типа богородских медвежат-кузнецов и клюющих курочек.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:** создавать условия, позволяющие каждому ребёнку научиться соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру; создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество: *много — мало, пустой — полный*, а также обобщённую характеристику размера: *большой — маленький*; учить различать на глаз, без пересчёта один и два предмета; учить показывать простейшие геометрические формы — круг, треугольник, шар, куб; учить показывать основные цвета — красный, синий, жёлтый; создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей с кумулятивными сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом; знакомить детей с понятиями *такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек*.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности** через поддержание интереса к собиранию из различного материала конструкций и созданию построек и композиций, причём не обязательно предметно-имитационного плана.

4—5 ЛЕТ

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:** создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму); формировать начальные навыки для *коллективной мыследеятельности:* совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; развивать предпосылки творческого *продуктивного мышления* — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира:

дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основестихов и считалок; осваивать счёт в пределах 10; знакомить с цифрами; дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб; совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: *голубой, розовый, серый*; дифференцировать представления о размере, учить практическим приемам сравнения по размеру; учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой — больше — самый большой»; осуществлять сериацию из трёх предметов.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:** поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира; обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те

проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны; включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно: развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу; формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах; создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка; формирование интереса к математике.

5—6 ЛЕТ

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:** знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число; развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения; сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы);

учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение; учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта; формировать начальные навыки коллективной мыслительной деятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:** развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения; формировать представление об изменении и сохранении количества; дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания; знакомить со знаками «+» и «—

» для обозначения арифметических действий; знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка; формировать представление об обратимых и необратимых изменениях; знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу); развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;

формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка; формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10; формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10; закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых

дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру; закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков; закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево); совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке; формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.); совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:** формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата; изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости; читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, — «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха».

6—7 ЛЕТ

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:** формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно: быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзачка, папки, ящика стола, шкафа и т. п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно; быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий; чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону; ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции; рисовать на листе бумаги в клетку; воспроизводить предлагаемые учителем графические образцы; понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними; выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы; формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:** дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой; закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации; содействовать становлению знаково-символической функции мышления; содействовать формированию первичного представления о моделировании; содействовать развитию воображения детей; учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приёмы, и выражать в речи в развёрнутом ответе результат сравнения,

используя понятия «больше», «меньше», «равно»; учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»; знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания; содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия); знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания; формировать представление о различных временных интервалах: день(сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности; закреплять представление о годовом цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём; закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация); учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании; обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки); упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий; дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации.

Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о графических знаках; сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов; знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью; рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты; формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.); совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам; содействовать развитию пространственного воображения: регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объёмному конструированию из геометрических форм; предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки; предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:** приводить примеры познавательно активных людей, видевших в научной исследовательской деятельности смысл своей жизни; читать детям произведения художественной литературы, фиксирующие ценность учения, грамотности (например, «Золотой ключик, или Приключения Буратино»).

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации Игры-экспериментирования	Наблюдение Беседа Познавательная игротека Наблюдение Беседа Познавательная игротека Экскурсии Проектная деятельность Работа в мини- лабораториях – простейшие опыты Экспериментирование Пиктограммы Ребусы Конкурсы КВН Коллекционирование	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Игры с природным материалом, дидактические Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Консультативные встречи Прогулки Семинары Семинары-практикумы Альбомы Прогулки Домашнее экспериментирование Презентации Альбомы Консультации Ситуативное обучение

	Организация трудовой деятельности в уголке природы и на участке детского сада Изготовление поделок Интерактивные выставки Совместное изготовление поделок Игры (дидактические, подвижные) Досуг		
--	--	--	--

2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- ✓ владение речью как средством общения и культуры;
- ✓ обогащение активного словаря;
- ✓ развитие связной, грамматически правильной диалогической и ~~многоинной~~ речи;
- ✓ развитие речевого творчества;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ✓ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ✓ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи воспитания и развития детей:

2—3 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности путём создания условий и побуждения ребёнка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: целенаправленно обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь: побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях; учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий); формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? — мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает); развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся); побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев

(помогает, жалеет, отнимает); расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (у мышки — голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно); поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова; способствовать развитию грамматического строя речи: упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на, под) и наречий (вперёд, назад, рядом); поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (машинка, уточка, собачка); помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов; развивать произносительную сторону речи:

способствовать развитию речевого слуха; побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у); развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы); дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах и др.); развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений; обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения: создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику; вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей; формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т.д.); знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: рассказывать народные и авторские сказки; вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно; привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).

3—4 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:

продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);

создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

обогащать словарь детей:

расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней;

знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.);

расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных);

упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние);

формировать грамматический строй речи:

упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже;

упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на);

упражнять в употреблении имён существительных в единственном и множественном числе;

закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (волк — волчонок — волчата);

начать формировать процессы словообразования;

учить распространять предложения за счёт однородных членов предложения; ~~развивать~~ произносительную сторону речи:

развивать речевой слух;

упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных); дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинки): дом — кот, машина — барабан и др.;

дифференцировать слова, близкие по звучанию (с опорой на картинки): дом — ком, удочка — уточка и др.;

вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений;

способствовать формированию предпосылок связной речи детей.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

упражнять в умении задавать вопросы и отвечать на них, используя фразовую речь;

закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство).

Для развития монологической формы речи необходимо:

упражнять в воспроизведении простых коротких текстов (повествовательного типа) с помощью воспитателя, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо);

упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на наглядность: «На полке стоит машина... (кукла, зайчик, книга и пр.). В лесу на полянке зайчик сидел... (прыгал, бегал, слушал и др.)»;

знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения; читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно);
организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений.

4—5 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности: формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах); упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы; развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: обогащать словарь: продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями; поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов); учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними; вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.); обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы); начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный и др.); формировать грамматический строй речи: упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе; упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между и др.); формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий); учить согласовывать прилагательные с существительными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы); учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте); упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко — яблочный);

упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций; развивать произносительную сторону речи: развивать фонематический слух; закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких); отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание; упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова); выбирать из двух предметов тот,

в названии которого есть заданный звук (звук [з] — кролик, заяц); упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности; способствовать формированию связной речи детей.

Для развития диалогической формы речи необходимо: объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор слов, интонации и т. д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение; учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание); закреплять навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо: готовить детей к обучению монологическим типам речи (повествованию и описанию); в описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.); в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках; упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путём изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.); знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: формировать интерес к книге и художественной литературе; приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей; ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент; мотивация выбора определённого произведения или книги и т. д.); корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне.

5—6 и 6—7 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности: развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: обогащать словарь: расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях; продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный); развивать смысловую сторону речи.

Для этого необходимо знакомить детей: со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой

горизонтальной доски на ножках и др.); с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.); с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться); с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло); идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице). Кроме того, необходимо учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.); формировать грамматический строй речи: осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами; упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего); практически освоить некоторые способы словообразования; учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых); закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.); развивать произносительную сторону речи:

развивать речевой слух: фонематический и фонетический; уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.; совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с'], [з — з'], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в'], [ф — ф'], [р — р'], [л — л']; упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение; предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах; упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям; развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты

голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.; развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих; развивать и совершенствовать связную речь.

Для развития диалогической формы речи необходимо: вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция); приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным); закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); программа дошкольного образования развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми; работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо: обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований; учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания; осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).

Для подготовки к обучению чтению (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо: упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове; развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению; формировать представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слогово-звуковой анализ слов; формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом

их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов.

Для подготовки к обучению письму необходимо: готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук; начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости; формировать элементарные графические умения; упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур; знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка; учить анализировать тексты на доступном уровне; знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой; создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников- иллюстраторов и т. д.

<i>Формы образовательной деятельности</i>			
<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<i>Формы организации детей</i>			
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные	Групповые

Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные		Подгрупповые Индивидуальные
Наблюдение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение	Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)	Создание соответствующей предметно- развивающей среды Проектная деятельность Экскурсии Прогулки

2.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи воспитания и развития детей:

2—3 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления; знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.); дать представление о разных способах звукоизвлечения: знакомить с озвученными игрушками и простейшими шумовыми музыкальными инструментами; предоставлять возможности действовать с этими игрушками и инструментами (нажимать клавиши, дёргать струны, дуть в свистки, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой), извлекать различные звуки, развивать представления о способах получения разных звуковых эффектов; изготавливать вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «гремелки» из подручных средств; учить детей петь простейшие детские песни; создавать условия

для выразительного свободного движения детей под разную по характеру музыку.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников-иллюстраторов; вводить детей в мир детской художественной литературы: рассказывать народные и авторские сказки; использовать в повседневной жизни детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения; привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом); знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства; обогащать опыт слухового восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности: пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, создавая благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.

3—4 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов;

учить петь;

проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука;

создавать условия для шумового ритмического музицирования; содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности; развивать звуковысотный слух и чувство ритма;

поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

рассказывать народные сказки о животных;

знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки;

знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике; в музыке;

знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов;

создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;

использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию

каждого ребёнка, закладывая основы личности:
побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;
пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности;
обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для её созерцания;
создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами, музыкальными явлениями.

4—5 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей; формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком: знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;

показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.);

формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации; стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: читать детям волшебные сказки; знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки); знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки; давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении; знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике; знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности: создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы; содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.); создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой; начинать привлекать

детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

5—6 и 6—7 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике; побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа; поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов; формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности; формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему; учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия; создавать выставки, экспозиции; привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения; совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования: совершенствовать навыки пения индивидуально; учить танцевальным движениям под музыку; побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию: учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров; создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты; расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе; знакомить с произведениями театра и кино о детях; знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков); давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.; давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии; давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают; давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

Формы образовательной деятельности по изобразительному искусству			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Экскурсии Прогулки Создание коллекций

Формы образовательной деятельности по музыке			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурной образовательной деятельности; на музыкальной образовательной деятельности; во время мытья на другой образовательной деятельности (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно- ролевых играх в компьютерных играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях</p>	<p>-Образовательная деятельность -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО -Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>-Консультации для родителей -Родительские собрания -Индивидуальные беседы -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров -Прослушивание аудиозаписей, -Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов -Просмотр видеофильмов</p>
---	---	---	--

--	--	--	--

2.2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи воспитания и развития детей:

2—3 ГОДА

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни: содействовать полноценному физическому развитию: поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей; обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; создавать условия для игр с мячом; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку; обеспечить безопасность жизнедеятельности: строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон; строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе; соблюдать режим проветривания; укреплять здоровье детей:

создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, успешной адаптации ребёнка к детскому саду; создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, использовать спортивную форму и обувь для проведения физкультурных занятий, облегчённую одежду в помещении детского сада при соблюдении температурного режима; закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце; проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности путём развития основных видов движений: привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании; побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания: формировать основы культуры здоровья; прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания: терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться; на личном примере приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения; приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта и т. п.).

3—4 ГОДА

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

содействовать полноценному физическому развитию:

поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности; укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки;

обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;

создавать условия для игр с мячом;

обогащать двигательный опыт детей;

обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;

укреплять здоровье детей:

предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка;

укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);

обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения её качества.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья:

совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения;

начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена); формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

формировать основы культуры здоровья;

формировать ответственное отношение ребёнка к своему здоровью и здоровью окружающих.

4—5 ЛЕТ

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни: содействовать полноценному физическому развитию: продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; начать знакомить детей с элементами спортивных игр; обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети; создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие; совершенствовать выполнение основных движений;

обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей; укреплять здоровье детей: создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности; предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка; укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности; предупреждать нарушения зрения; укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности путём поощрения двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья: совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения: закреплять навыки культурного поведения за столом; закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок,

одежда); закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну; обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды; продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена); расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности путём формирования основ культуры здоровья: закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих; давать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.

5—6 и 6—7 ЛЕТ

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни: содействовать полноценному физическому развитию: создавать условия для совершенствования основных физических качеств; продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений; обеспечивать безопасность жизнедеятельности; укреплять здоровье детей: широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); избегать перегрузки организованными занятиями; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня; обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх; дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: формировать основы культуры здоровья: рассказывать детям о строении и работе важнейших

органов и систем организма; знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий; закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь); расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности. Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, рекомендуется использовать для всех возрастных групп региональный материал, народные игры, развивать у детей интерес к видам спорта, характерным для местности, в которой расположен ваш детский сад. При наличии соответствующих условий могут реализовываться парциальные программы обучения детей плаванию.

<i>Формы образовательной деятельности по безопасности</i>			
<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<i>Формы организации детей</i>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Объяснение Напоминание Показ, Объяснения, Обучение, Напоминание Тематический досуг Упражнения, Тренинги Тематический досуг, Игры	Беседы, Обучение, Чтение Объяснение, Напоминание Упражнения, Рассказ Творческие задания Дидактические игры Рассказ - пояснение Продуктивная деятельность Обучение Рассматривание иллюстраций Тематические досуги Ситуативное обучение	Игры, Дидактическая игра самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Творческие задания Настольно-печатные игры	Беседы, Личный пример Ситуативное обучение Рассказы Чтение Ситуативное обучение Упражнения Тренинги Напоминание Творческие задания

Формы образовательной деятельности по физической культуре			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Гимнастика после дневного сна с использованием игр малой подвижности Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий День здоровья Физкультурный досуг Физкультурные праздники Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы Спортивные игры	Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -традиционные сюжетно-игровые тематические -классические -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс комплекс с предметами Подвижная игра большой и малой подвижности Физ.минутки Динамические паузы Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа Консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Мастер-класс Дни здоровья

2.3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Программа Г.А. Корняевой «Детям об Ижевске» содержит методические рекомендации для воспитателей по использованию программного материала, организации работы с родителями, проведению занятий, бесед, экскурсий и созданию предметно – развивающей среды в группах. Имеется приложение к программе, которое состоит из следующих разделов:

1. Песни, стихи, дидактические игры, контурные карты
2. Дополнительный материал по ознакомлению детей с городом Ижевском:

Город в прошлом и настоящем

Герои – земляки

Памятники истории и культуры города Ижевска

Музеи

Заводы

Если Ваш ребенок не занят

Улицы и площади города Ижевска

Историко – географический обзор

Для реализации поставленных задач работа с детьми осуществляется в двух направлениях, рекомендуемых программой.

Первое направление – знакомить детей с интересными фактами, сведениями о родном городе Второе направление – создать условия для самостоятельной поисковой деятельности детей в результате которой каждый ребенок имеет возможность:

Дополнить, расширить, конкретизировать свои представления о городе

Овладеть различными способами получения знаний (чтение, экспериментирование, личный опыт, просмотр художественных фильмов, спектаклей, посещение кружков, экскурсий и др.)

В программе учтены:

Возрастные особенности детей при отборе содержания, темы занятий, задач ~~вспомогательной~~ обучения

Обеспечение эмоционально- психологического комфорта для детей

Создание условий для развития индивидуальности каждого ребенка

Уважение к личности ребенка

Обеспечение качественной подготовки к школе

Содержание программы представлена двумя блоками:

Прошлое города Ижевска

Наш город сегодня

Особенности организации образовательного процесса

Основная цель дошкольного образования города Ижевска – реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе.

Приоритетным направлением, выбранным педагогическим коллективом является познавательно – речевое, поэтому мы внедряем программу по краеведению для детей дошкольного возраста (5 – 7 лет).

«Детям об Ижевске» Г.А. Корняевой, которая предполагает ознакомление детей с городом Ижевском (история образования города, архитектурными строениями, памятниками, с людьми, прославившими город, и с наиболее важными и интересными событиями города).

Внедрение регионального содержания в образовательном процессе дошкольного учреждения предполагает интеграцию образовательных областей:

Образовательная область	Содержание
Физическое развитие	<p>Спортсмены Удмуртской Республики в Олимпийском движении.</p> <p>Основные виды спорта, культивируемые в республике, достижения спортсменов Удмуртии.</p> <p>Народные игры Удмуртов, игры наших бабушек и дедушек.</p> <p>Организация и знакомство с играми трех поколений – бабушек и дедушек, пап и мам, современные детские.</p> <p>Учить самостоятельно организовывать удмуртские подвижные игры, придумывать варианты игр, собственные игры.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Семейные обычаи, традиции и праздники, семейные реликвии, фотографии, состав семьи, родственные связи, профессии и занятия родителей, изучение и составление родословной, история своего имени.</p> <p>Собственный адрес: улица, город (район, село или деревня) республика, страна.</p> <p>Представление о собственной национальности, национальности своих родителей.</p> <p>Чувство причастности к жизни дошкольного учреждения, города (села), республики, страны, мира (в дни праздников, день города, День государственности Удмуртии...).</p> <p>Выдающиеся люди родного края.</p> <p>Моральные нормы и правила поведения окружающих.</p> <p>Чтение книг – хорошие и плохие поступки.</p>

Здоровье	<p>Зеленая аптека Удмуртии. Лекарственные растения.</p> <p>Полезная и здоровая пища. Какие продукты полезны, какие вредны.</p> <p>Овощи и фрукты являются главными поставщиками витаминов, микроэлементов, особенно кальция, железа, необходимых для костей, зубов, крови.</p> <p>Конфеты, шоколад, мороженое в больших количествах вредны для организма.</p> <p>Витамины, их польза и значение.</p> <p>Знакомство с приемами закаливания.</p> <p>Организация подвижных игр, пальчиковой и дыхательной гимнастики.</p> <p>Психическое здоровье ребенка. Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными.</p> <p>Расширение эмоционального словаря детей.</p> <p>Формировать бережное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.</p>
Труд	<p>Труд взрослых, материальные и нематериальные результаты труда.</p> <p>Некоторые виды ручного труда в соответствии с предпочтениями ребенка. Выполнение сезонных видов работ в природе (на участке, уголке природы).</p> <p>Национальные блюда.</p> <p>Пословицы и поговорки, чтение художественной литературы. Помощь друг другу.</p>
Безопасность	<p>Экологическая обстановка на территории УР. Загрязнение окружающей среды и его влияние на здоровье человека (родники, водоёмы, водоснабжение...)</p> <p>Правила безопасного поведения в природе. Воспитывать желание разрешать проблемные ситуации на основе знаний о наиболее вероятных местах расположения клещей, мышевидных грызунов, носителей вирусов.</p> <p>Формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения дома, на улице (ПДД), на природе (на воде, на солнце), различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы. Правила первой помощи в различных ситуациях.</p>

Речевое развитие	Народные традиции в воспитании культуры общения. Региональные и возрастные особенности приветствия. Коммуникативные нормы в пословицах и поговорках. Образцы общения. Накопление опыта культурного общения.
Познавательное развитие	Различные источники информации (радио, телевидение, компьютер, газеты-журналы...) Культурные ценности. Интерес к новым объектам ближайшего окружения. Этнографическая культура. Флора и фауна Удмуртии. Участие детей в элементарной исследовательской деятельности.
Художественно-эстетическое развитие	Песенно-поэтический фольклор, народная и профессиональная композиторская музыка, музыка самодельных композиторов и бардов. Народные музыкальные инструменты.
Музыка Чтение художественной литературы	Праздники и обряды. Хореографическое искусство. Творчество современных удмуртских, русских, татарских, марийских, чувашских, финских, венгерских... композиторов. Театры, концертные залы... Мифы, легенды, сказки. Альбомы с загадками, пословицами, поговорками, частушками... Знакомство (встречи) с писателями, поэтами, художниками, композиторами. Театрализация в контексте особенностей национального искусства.
Художественное творчество	Праздники и развлечения (персонажи героев книг). Аудио-видеоматериалы. Удмуртская символика (герб, флаг, гимн). Удмуртский орнамент, символы. Творчество удмуртских художников, скульпторов, архитекторов. Музеи, выставки. Детское творчество в контексте региональных особенностей. Выполнение иллюстраций к легендам и сказкам удмуртского народа. Декоративно-прикладное искусство и жизнь человека (конструкции и декор предметов народного быта, народная праздничная одежда, древние образы в современных народных игрушках, народные промыслы, их истоки и современное развитие).

Программа «Мы в Удмуртии живем» А.М.Комарова

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; обогащение опыта взаимодействия с ближайшим окружением; формирование позитивных установок к социокультурным ценностям и включение детей в систему социальных отношений по принципу «от близкого – к далекому». Содержание образовательной области «Познавательное развитие» отражает региональную специфику через развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации к постижению реалий окружающей жизни. Оно направлено на формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира через решение следующих задач: – сенсорное развитие; – развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; – формирование элементарных математических представлений; – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми в контексте соответствующей культуры. Образовательная деятельность строится с учетом монопольного развития и разных типов, и уровней детского двуязычия. Знакомство с книжной культурой, детской литературой удмуртского народа совершается через переводы.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение цели развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) в ближайшем окружении. В данном направлении мы сосредоточили внимание на развитии музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач: - Приобщать детей к музыкальной культуре Удмуртии. - Стимулировать детей к эмоциональному отклику на музыку удмуртского народа и композиторов Удмуртии.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобретение двигательного опыта; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, культивируемых в Удмуртской Республике; овладение подвижными играми с правилами (в том числе с традиционными удмуртскими играми); становление ценностей здорового образа жизни и овладение его элементарными нормами и правилами.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Р.Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками

поведения дома, на улице, в транспорте. Программа имеет социально-личностное направление.

Особенность работы по программе, состоит также в осознании педагогом большого значения положительного примера со стороны взрослых, и прежде всего педагога. Налаживание контактов с родителями и достижение полного взаимопонимания - неизбежные условия эффективности в воспитании детей. Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Если запретов будет слишком много – ребёнок не сможет выполнить их в полной мере, и неизбежно будет нарушать. Необходимо выделить основное содержание, которое требует совместных усилий педагогов и родителей, определить перечень жизненно важных правил и запретов, выполнение которых для ребенка обязательно и дома, и в детском саду. Программа интегрируется с такими образовательными областями, как: «Здоровье», «Социализация», «Познание», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество».

Раздел «Ребенок дома» раскрывает содержание работы педагога с детьми по ознакомлению с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей. Выделяются три группы предметов, взаимодействие с которыми в той или иной степени опасно для жизни и здоровья детей:

Предметы, которыми могут пользоваться только взрослые. Это спички, газовая плита, печка, электрическая розетка, некоторые электроприборы, а также открытые окна и балконы. Ни при каких условиях ребенок не должен самостоятельно пользоваться этими предметами. Здесь уместны прямые запреты, дополняются они объяснениями последствий от неумелого обращения.

Предметы (иголка, ножницы, нож, вилка), требующие в зависимости от возраста детей организации специального обучения и выработки навыка пользования.

Предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах: бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, пищевые кислоты, режущие-колющие инструменты. Правила хранения и недопустимость взаимодействия детей с этими предметами являются содержанием работы педагогов с родителями.

Содержание раздела «Здоровье ребенка» направлено на формирование у ребенка представления о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Ребенок должен знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.

Важно привить детям привычку к занятиям физкультурой и спортом, используя эмоционально увлекательные формы. Педагог должен способствовать формированию у детей понимания ценностей здорового образа жизни, развивать представления о полезности, целесообразности физической активности и личной гигиены, о значении профилактики заболеваний, о различных видах закаливания и оздоровительных мероприятиях: дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах, витаминотерапии, гимнастике.

В доступной форме детям рассказывают о том, как свежий воздух, вода, солнце, ветер помогают при закаливании организма.

Педагог должен рассказать, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих, соблюдая правила гигиены (мыть руки после туалета, при кашле и чихании прикрывать рот и нос рукой или носовым платком).

Детям сообщают элементарные сведения об инфекционных болезнях и их возбудителях. Предлагают под микроскопом рассмотреть каплю слюны и находящиеся в ней микроорганизмы. Объясняют ребенку, почему поднимается температура тела и о чем это свидетельствует, почему необходимо своевременно обращаться к врачу и выполнять все его предписания по приему лекарств.

Педагог знакомит детей с правилами первой медицинской помощи при травмах (порезах, ожогах, ссадинах, укусах и др.), объясняет, что при этом необходимо обратиться к взрослому за помощью и рассказать ему все, что произошло. Обсуждают с детьми, какую первую помощь каждый может оказать себе сам (растереть обмороженное место рукавичкой: пошевелить пальцами, попрыгать, если замерзли ноги: переодеться, если промок; приложить холодный компресс, если ушиб ногу, руку, и т.п.).

Основным условием работы по разделу «Эмоциональное благополучие ребенка» авторы считают профилактику возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением.

Негативное влияние на эмоциональное состояние оказывают возникающие у детей страхи (боязнь темноты, животных, посторонних людей, сказочных персонажей и даже состояние оказаться в центре внимания и т.п.). Поэтому авторы программы ориентируют взрослых на внимательное отношение к этим явлениям у детей, предлагая им рассказать о своих переживаниях. Вместе с тем важно предостерегать детей от реальных опасных ситуаций: весной ходить по тонкому льду, купаться без присмотра взрослых, перебегать улицу в неположенном месте и т. д.

Важно научить детей способам выхода из конфликтной ситуации, не доводя дело до ссор и драк. Необходимо также создавать условия для профилактики возникновения конфликтных ситуаций (использовать беседу, игру-драматизацию), научить детей осознанному восприятию своих чувств, желаний, уметь выражать их соответствующим образом, понятным окружающим людям, а также спокойно относиться к желаниям и суждениям других детей.

Работа по разделу «Ребенок на улицах города» проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения. Ими регулируется поведение пешеходов и водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города.

Ребятам знакомят с основными дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, предписывающими, информационно-указательными) и светофором, рассказывают об их назначении, учат ориентироваться на них при «движении» (в играх с макетом города, в игровых ситуациях-загадках, в самостоятельной игровой деятельности с использованием велосипеда, самоката, детского автомобиля).

Реализация содержания программы обеспечивается комплектом рабочих тетрадей с цветными иллюстрациями, разрезным материалом.

Содержание раздела «Конструирование» Л.А.Венгер

Раздел	Задачи раздела программы	Содержание	Формы организации детей
2 младшая	<ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление детей со свойствами строительного материала и построением из него простейших моделей реальных объектов. - Отработка способов соединения деталей и их размещение в пространстве по горизонтали и вертикали. - Обучение построению пространственных композиций 	<p>знакомство со свойствами строительного материала, построение из него простейших моделей реальных объектов (дорожки разной длины, заборы разной высоты, ворота разной высоты и ширины и строения, башни, лесенки, предметов мебели).</p>	<p>Показ воспитателя Объяснение Самостоятельная деятельность Обыгрывание Демонстрация Показ иллюстраций Наблюдение Целевые прогулки Экспериментирование Художественное слово</p>
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - Графическое изображение отдельных строительных деталей в разных плоскостных проекциях. - Выбор из нескольких схем той, которая соответствует заданному объекту. - Сооружение построек по готовым графическим моделям. - Дополнение готовых графических моделей новыми элементами. - Конструирование по 	<ul style="list-style-type: none"> - схематические изображения фигур, - использование трафаретов, - схемы, изображающие предметы в одной прямоугольной проекции (спереди, сбоку), - схемы в любой удобной для ребенка проекции. - создание построек по мотивам сказок и изображение 	<p>Показ воспитателя Объяснение Самостоятельная деятельность Обыгрывание Демонстрация Показ иллюстраций Наблюдение Целевые прогулки Экспериментирование</p>

	<p>собственному замыслу. Развитие способностей экспериментирования.</p>	<p>сказочных персонажей, - преобразование готовых построек с внесением уточнений в схему.</p>	
<p>Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в пространственных свойствах вещей (форме, положении, размерах, пропорциях). - Выделять в отдельной строительной детали ее форму с разных позиций (вид прямо, сверху, сбоку). - Самостоятельно изображать на бумаге строительную деталь с 3 разных сторон. - Расчленять контурную схему на части. - Построение графических моделей на основе анализа конкретных образцов предмета или постройки. - Разработка конструктивных композиций по мотивам литературных произведений или по замыслу. - Освоение действий построения сюжетной композиции. - Освоение действий построения декоративных построений. - Освоение действий построения пейзажной композиции. 	<p>Совершенствование ориентировки в пространственных свойствах строительных элементов путем применения графического изображения деталей с трех разных позиций.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Овладение действиями построения графической модели реального предмета или его конструкции из строительного материала. <p>Умение разрабатывать собственный замысел конструкции.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение конструировать изображение предметных, сюжетных, пейзажных и декоративных композиций по замыслу, теме, готовой или самостоятельно составленной теме на карте. 	<p>Показ воспитателя Объяснение Самостоятельная деятельность Обыгрывание Демонстрация Показ иллюстраций Наблюдение Целевые прогулки Экспериментирование</p>

<p>Подготовительная группа в школе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Точно ориентироваться в пространственных свойствах отдельных строительных деталей и их простейших комбинаций на основе применения действий построения графических схем в 3 прямоугольных проекциях и размещения этих систем в пространстве чертежа развертки. - Воспроизведение конструкции предмета по двум схемам прямоугольных проекций. - Освоение первоначальных знаний об архитектурных сооружениях, некоторых архитектурных стилях. - Использование в конструировании 4-5 взаимосвязанных сюжетных композиций готовой модели, передающей все основные временные события. - Использование в конструировании изображений разных по архитектурным стилям жилых помещений. - Конструирование предметных изображений по отдельным признакам предметов, обозначенных не полно, схематически. 	<p>Умеют самостоятельно строить и применять в конструктивной деятельности графические модели объектов.</p> <p>Развитие способности к осуществлению моделирующих познавательных процессов «в уме», плане и воображении.</p> <p>Умение гибко переходить от одних модельных образов предмета к другим с опорой на графические изображения.</p> <p>Умение самостоятельно разрабатывать собственный замысел конструкции.</p> <p>Подбор заместителей для каждого персонажа сказки.</p> <p>Отгадывание название сказки по модели, затем приступают к конструированию сюжетных композиций.</p>	<p>Показ воспитателя</p> <p>Объяснение</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Обыгрывание</p> <p>Демонстрация</p> <p>Показ иллюстраций</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экспериментирование</p>
---	--	--	---

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей.

Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичными, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также, как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Продуктивная деятельность

Цель: овладения ребенком моделирующими видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются рисование, конструирование, лепка, аппликация.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь.

Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида:

работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели

Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями.

В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам.

Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь

достаточно целостные представления об окружающем мире.

Чтение художественной литературы

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Проектная деятельность

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини и мега-проектов.

Задачи:

организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;

разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;

организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в МИНИ и МЕГА-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

Виды детской деятельности и формы работы с детьми

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
<u>Игровая.</u> Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей	Сюжетные игры Игры с правилами Дидактические игры
<u>Двигательная.</u> Организуется при проведении физ.занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги. Физ.минутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: речевыми элементами, музыкой, познавательные.
<u>Коммуникативная.</u> Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление отгадывание загадок Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеофильмов, презентаций.
<u>Трудовая.</u> Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в ДОУ и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание у детей потребности трудиться участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у	Совместные действия Дежурство Поручение Реализация проекта Задание. Самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игра в профессии.

<p>детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Данный вид деятельности включает всебя: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.</p>	
<p><u>Познавательно-исследовательская.</u></p> <p>Организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p>	<p>Наблюдение Экскурсии Решение проблемных ситуаций Опыты и экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте.</p>
<p><u>Продуктивная.</u></p> <p>Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению.</p> <p>Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов</p>
<p><u>Музыкально-художественная.</u></p> <p>Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку.</p> <p>Направления работы: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.</p>	<p>Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические игры Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Оркестр. Танцевальные действия. Концерты.</p>

Чтение художественной литературы. Направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи,	Чтение Обсуждение Разучивание Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг.
---	--

приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.	Ролевая игра «Библиотека». Развлечения и досуги полилитературным материалам.
--	---

Методы образования

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е.

		значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

<p>Частично-поисковый</p>	<p>Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.</p>
<p>Исследовательский</p>	<p>Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.</p>	<p>В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.</p>
<p>Активные методы</p>	<p>Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.</p>	<p>Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.</p>

Еженедельный объем организованной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующего СанПиН.

В мае проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценки результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

2.5. Поддержка детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в

аналогичном случае.

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2–3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо: предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей; для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо: создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка; рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве

субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог); учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность; всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо: способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желаний переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку; создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр; при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой; не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; привлекать детей к планированию жизни группы на день; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативноличностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы необходимо: создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при

необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо: вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить добиваться таких же результатов; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.6. Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

В соответствии с законом РФ «Об образовании в РФ» родители являются не только равноправными, но равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – первичный коллектив, который дает человеку представление о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения взаимоотношений с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе

семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого. Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия:

Закон РФ «Об образовании в РФ»;

Устав ДОУ

Лицензия на образовательную деятельность;

Договор с родителями и лицами их заменяющими.

Положение о родительском комитете группы, Попечительском совете ДОУ.

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие в отношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

ответственность родителей и педагогов.

Цели, задачи и формы взаимодействия с семьей.

Задачи:

формирование психолого - педагогических знаний родителей;

приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

участие в составлении планов работы ДОУ; спортивных и культурно- массовых мероприятиях, в работе родительского комитета группы, Попечительского совета ДОУ;

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В процессе просветительской деятельности родители имеют возможность получить информацию по результатам изучения воспитанников, по всем образовательным областям, выявлению их индивидуальных потребностей и возможностей, интересов и инициатив.

Участие родителей в жизни ДОУ	Цели	Формы участия
-------------------------------	------	---------------

В проведении мониторинговых исследований	Изучение индивидуальных особенностей развития воспитанников, потребностей родителей в образовании детей.	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»
В создании условий охраны жизни и здоровья воспитанников	создание и обогащению предметной развивающей среды в группах и участках.	Участие в субботниках по благоустройству территории; Помощь в создании предметно-развивающей среды; Оказание помощи в ремонтных работах
В управлении ДОУ	Предоставление актуальной информации о работе ДОУ. Учитывание мнения родителей при планировании работы.	- Участие в работе Совета родителей, педагогического совета.
В просветительской	Повышение педагогической компетенции родителей, понимание процессов развития детей.	-наглядная информация - трансляция опыта семейного воспитания -памятки о важности семейного воспитания -оформление информации о традициях семейного воспитания на сайте ДОУ; участие в консультациях, семинарах, практикумах, конференциях, родительских собраниях по распространению опыта семейного воспитания.
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ.	Установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство.	- Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества; - Совместные праздники, развлечения; - Встречи с интересными людьми; - Творческие выставки, смотры-конкурсы; - Творческие отчеты кружков.

Взаимодействие с социумом

Цели:

Взаимодействие ДООУ с различными социальными институтами для качественной реализации плана развития и образовательной программы ДООУ

Возможность участия педагогов, детей и родителей в конкурсах и проектах, направленных на реализацию социально-значимых инициатив;

Использование внешней территории для реализации программы образования ДООУ.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности.

Название учреждения	Характер и цели взаимодействия.
Поликлиника № 5	Медицинское сопровождение
Школа № 58	Участие в педсоветах учителей, взаимопосещение уроков и непрерывной образовательной деятельности, мониторинг результатов обучения воспитанников, экскурсии детей и родителей в школу, участие в родительских собраниях.
Удмуртский Театр кукол	Организация выступлений в ДООУ. Посещение театральных представлений в театре 1 раз в квартал. Посещение мастер классов, выставок.
Центральная муниципальная детская библиотека им. М.Горького	Повышение доступности фонда библиотеки читателям дошкольного возраста, совершенствование воспитательно-образовательного процесса посредством создания библиотечных пунктов на базе детского сада на основе фонда библиотеки, еженедельного посещения по различным темам образовательной работы (поэты, писатели, художники-графики, тематические праздники). Формирование у детей элементарных навыков пользования библиотечным фондом, навыков бережного отношения к книге как источнику знания. Формирование культуры чтения. Содействие повышению информационной культуры воспитанников.
Удмуртский музей изобразительных искусств.	Формирование у старших дошкольников патриотических чувств к малой родине, решение задач по приобщению детей к культуре Удмуртского народа, знакомство с художниками Удмуртии.
ИМЦ «Альтернатива»	Организация и участие в конкурсах.

Процесс сотрудничества способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус ДООУ – это способствует повышению качества образовательных услуг и реализации основной образовательной программы.

2.7. Коррекционная работа с детьми (инклюзивное образование)

В соответствии с ФГОС ДО детский сад в рамках реализации ООП ДО осуществляет деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей. Содержание коррекционной работы и /инклюзивного образования включается в Программу и планируется её освоение детьми с ОВЗ.

При включении в группу детей с ограниченными возможностями здоровья к реализации Программы могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию для работы с данными ограничениями здоровья детей.

Программа коррекционной работы направлена:

1. Обеспечение коррекции нарушения развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
2. Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, образовательных потребностей, социальной адаптации.

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.), осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико- педагогической комиссии (ПМПК).

Организация образовательного процесса с детьми в группе предполагает соблюдение следующих позиций:

- ✓ *определение уровня развития ребёнка (ПМПК),
- ✓ *разработка индивидуального маршрута развития ребёнка с участием специалистов ДОО (логопедом, педагогом-психологом, воспитателем, педагогами дополнительного образования),
- ✓ *психолого-педагогическая поддержка семьи,
- ✓ *динамическое наблюдение за ходом развития ребёнка.

При составлении индивидуального образовательного маршрута необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителей-логопедов,
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование,

реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

Структура индивидуального образовательного маршрута должна включать в себя следующие компоненты:

- ✓ целевой (постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы);
- ✓ содержательный (отбор содержания развивающей, коррекционной и образовательной деятельности специалистов, а также выстраивание алгоритма психолого-педагогической поддержки родителей, их обучение взаимодействию с ребёнком);
- ✓ технологический (определение психолого-педагогических технологий, методов,
- ✓ методик, системы обучения и воспитания, коррекции с учётом структуры нарушения);
- ✓ динамического наблюдения (определение системы диагностических показателей развития ребёнка в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута);
- ✓ результативности работы (формулируются ожидаемые результаты, примерные сроки их достижения, определяются критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ.

Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления индивидуального образовательного маршрута, выстраиваемого на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации, определяются специфические для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы. Индивидуальный образовательный маршрут обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического совета дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Важными принципами организации коррекционно-развивающего процесса являются:

- ✓ учёт возрастных особенностей развития ребёнка;
- ✓ учёт уровня сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности;
- ✓ учёт индивидуальных особенностей, возможностей, склонностей и предпочтений ребёнка;
- ✓ создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям

ребёнка; создание условий, удовлетворяющих личностным и познавательным потребностям ребёнка и способствующих формированию у него адекватных ориентировочных реакций;

- ✓ восполнение имеющихся пробелов и сглаживание негативных проявлений отклоняющегося или нарушенного развития;
- ✓ использование вариативных методов, способов и приёмов обучения в динамичной среде;
- ✓ исследовательская позиция взрослого в процессе взаимодействия с ребёнком и организации его функционирования.

Обязательным условием эффективности оказываемой помощи является раннее включение родителей ребёнка с отклонениями в развитии в коррекционно-развивающий процесс. Эффективность помощи детям определяется целенаправленностью, адекватностью, индивидуальной направленностью, пролонгированностью, междисциплинарностью, согласованностью работы команды специалистов и родителей на всех этапах работы с ребёнком.

(Примечание: ФГОС п.2.11.2 и ПООП «Радуга», стр.158)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- ✓ уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ✓ использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- ✓ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- ✓ защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей,

соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.2. Особенности организации образовательного процесса.

Дошкольный возраст от 2-х до 7 лет

Организация жизни и деятельности детей спланирована с учетом возрастных особенностей детей дошкольников, периодов времени, отведенных для приема детей в дошкольное учреждение, развивающей деятельности, запросов родителей и

социума. При этом ДОУ руководствовалось -«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.02.2020 г. № 32 «Об утверждении СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания населения» в соответствии с требованиями СанПиН 2.43648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28.09.2020 № 28 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

В организацию образовательного процесса включены каникулы:

зимние – 1 неделя.

летние – три месяца лета.

В летний период проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, художественного творчества), развлекательные мероприятия. Учебные занятия не проводятся. Расписание специально организованных занятий разработано с учётом занятий познавательного, эстетического цикла и занятий на развитие двигательной активности.

Основное содержание общеобразовательных программ педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с детьми, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра.

Среди общего времени занятий, отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50%, составляют занятия эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

Для детей раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) непрерывная образовательная деятельность (далее НОД) проводится в первую половину дня и одна - во вторую половину дня. Начиная со второй младшей группы, все проводится в первую половину дня с перерывом между занятиями - 10 минут. Количество занятий и их продолжительность соответствует СанПиН 1.2.3685-21.

При построении образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

В дошкольном учреждении строго соблюдается максимально допустимый объём образовательной недельной нагрузки в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Также строго выполняются временные нормативы по продолжительности непрерывной непосредственно образовательной. В первой половине дня в младших группах планируются не более двух

интеллектуальных форм, в группах старшего дошкольного возраста – не более трех. В группах детей среднего и старшего дошкольного возраста НОД планируется во второй половине дня, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда), сочетаясь с музыкой и физкультурой.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда), сочетаясь с музыкой и физкультурой.

В теплый период жизнь детей максимально выносится на свежий воздух, где проводятся согласно плану летней – оздоровительной работы спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, а также увеличивается время прогулок.

Максимальный объем недельной нагрузки по инвариативной части не превышает допустимую нагрузку.

Учебный план

Настоящий учебный план непосредственно образовательной деятельности по реализации общеобразовательной программы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №92» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Нормативная база для составления учебного плана

Нормативной базой для составления планирования являются:

Закон Российской Федерации от 01.09.2013г. № 273 - ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;

Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;

Комплексная программа дошкольного образования «Радуга» под ред. Е.В.Соловьевой;

Федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом МОиН РФ от 17 октября 2013г. №1155;

Устав МАДОУ «Детский сад №92»;

Основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ

«Детский сад № 92».

Основные задачи учебного плана

регулирование объёма образовательной нагрузки;

реализация федеральных государственных требований к содержанию и организации образовательного процесса в МАДОУ.

Концептуальные основания (принципы) формирования учебного плана:

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип интеграции образовательных областей, видов образовательной деятельности, форм работы с детьми в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при организации режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы с детьми.

Детский сад работает в условиях пятидневной учебной недели с 12-часовым пребыванием детей. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая, продолжительность составляет 36 учебных недель.

Основная цель воспитательно-образовательного процесса ДОУ:

Реализация воспитательной, образовательной и оздоровительной системы, направленной на осуществление комплексного подхода в воспитании и развитии личности ребенка, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Направления

Целесообразность учебного плана заключается в том, чтобы гарантировать каждому ребёнку получение комплекса образовательных услуг по следующим направлениям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

При построении образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

Учебный план на 2022 – 2023 учебный год

Направления развития	НОД	I мл.гр.	II мл.гр.	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Познавательное развитие	Познание	1	1	1	1	1
	ФЭМП	1	1	1	1	2
Физическое развитие	Физкультура	3	3	3	3	3
Художественно-	Музыка	2	2	2	2	2

эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	1	1
	Конструирование	0,5	1	1	1	1
	Ручной труд	-	-	1	0,5	0,5
	Лепка	0,5	0,5	0,5	1	1
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
Речевое развитие	Развитие речи	1	1	1	2	2
	Чтение худ. литературы	-	-	-	-	1
Общее количество НОД в неделю		10	11	12	13	15
Продолжительность НОД (в минутах)		8-10	15	20	25	30
Объем образовательной нагрузки в день		16-20 мин	30 мин	40 мин	От 40 мин до 70 мин	От 1,5 до 2 часов

Детский сад будет закрыт летом 2022 года: 1 корпус – июнь, 2 корпус – июль; летом 2023 года: 1 корпус июль, 2 корпус – июнь.

3.4. Распорядок дня

3.4.1. Организация режима пребывания воспитанников в МАДОУ.

Условия реализации основной общеобразовательной программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 22 июля 2010 г. N 91 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.2660-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (далее СанПиН).

Реализация основной общеобразовательной программы осуществляется в группах общеразвивающей. Вариантами групп в ДОУ является группа кратковременного пребывания – адаптационная группа.

Длительность пребывания детей в ДОУ при реализации основной общеобразовательной программы составляет 12 часов в день – с 6.30 до 18.30 ч

При реализации программы педагоги организуют разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяются функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка; хозяйственная зона*.

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), *спальная комната, буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* комната (совмещенная с умывальной).

В помещении ДОУ есть *дополнительные помещения для работы с детьми,*

предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет изостудии), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 8 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся подвижные игры и физические упражнения. Подвижные игры проходят в конце прогулки перед возвращением детей.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня 3 - 4 часа.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

- Каникулы. В середине года - январь - для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводятся непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, хореография, посещение бассейна.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых

возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Закаливание детей, оно включает систему мероприятий:

элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации программы в ДОУ продуман распорядок дня, который включает:

- прием пищи;
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Организация распорядка дня опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями (см. табл.).

3.4.2. Режим дня в группах различен и зависит от возраста детей и сезона.

Режим дня на холодный период

Режим дня в группах различен и зависит от возраста детей и сезона.

<i>Виды деятельности</i>	<i>1 младшая группа</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовит. к школе группа</i>
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.05	6.30-8.010	6.30-8.15
В том числе, утренняя гимнастика	8.00- 8.10	8.00-8.10	8.05-8.15	8.10.-8.20	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	7.40-8.10	7.40-8.10	7.40-8.10	7.50-8.15	8.00 - 8.20
Самостоятельная деятельность, игры	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.15-8.40	8.25-8.45
Организованная образовательная деятельность	8.30-8.40(I) 8.50-9.00(II)	8.30-9.15	8.30-9.35	8.40-10.00	8.45--10.30
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка	9.00-11.00	9.15-11.15	9.35-11.30	10.00-11.55	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-11.20	11.15-11.35	11.30-11.45	11.55-12.10	12.10-12.25
Подготовка к обеду. Обед	11.20-12.00	11.35-12.10	11.45-12.15	12.10-12.40	12.25-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00	12.10-14.40	12.15-14.40	12.40-14.55	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	14.30-14.50	14.45-15.00	15.00-15.10	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20	15.40-15.55	15.40-15.55	16.05-16.20	16.10-16.20
Самостоятельная деятельность, игры	15.20-16.40	15.55-16.40	15.55-16.45	16.20-16.50	16.20-16.50
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность	16.40-18.00	16.40-18.00	16.45-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00
Уход детей домой	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30

Прогулка сокращается при t^0 воздуха ниже минус 15^0 и скорости ветра более 7 м/с. Прогулка не проводится при t^0 воздуха ниже минус 15^0 и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет, а для детей 5 -7 лет при t^0 воздуха ниже минус 20^0 и скорости ветра более 15 м/с.

** В середине года (декабрь) организуются недельные каникулы. В дни каникул и летний период рекомендуется увеличить время прогулки, занятия не проводятся,

кроме эстетически – оздоровительного направления (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства и т.д).

Учебный план позволяет использовать принципы дифференциации и вариативности, а также обеспечивает своевременное познавательное, социальное и личностное развитие ребёнка на каждом возрастном этапе его жизни.

Режим дня на теплый период

<i>Виды деятельности</i>	<i>1 младшая группа</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовит. к школе группа</i>
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице)	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.05	6.30-8.010	6.30-8.15
В том числе, утренняя гимнастика	8.00- 8.10	8.00-8.10	8.05-8.15	8.10.-8.20	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35	8.10-8.35	8.15-8.40	8.20-8.40	8.35-8.45
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	8.15-8.45	8.15-8.35	8.10-8.30	8.20-8.35	8.30-8.45
Организованная образовательная деятельность на прогулке	9.00-9.10	8.35 -8.50	8.50-9.10	9.10-9.35	9.30-10.00
Прогулка	8.45-10.40	8.35-11.00	8.30-11.20	8.30-11.50	8.45-12.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	10.40-11.05	11.00-11.20	11.20-11.40	11.50-12.00	12.00-12.10
Подготовка к обеду. Обед	11.05-11.45	11.20-12.00	11.40-12.15	12.00-12.30	12.10-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	11.45-14.45	12.00-14.30	12.15-14.45	12.30-14.45	12.20-14.50
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	14.30-14.50	14.45-15.00	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику. Полдник	15.10-15.20	15.40-15.55	15.40-15.55	16.05-16.20	16.10-16.20
Самостоятельная деятельность, игры	15.20-16.40	15.55-16.40	15.55-16.45	16.20-16.50	16.20-16.50
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность	16.40-18.00	16.40-18.00	16.45-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00
уход детей домой (на улице)	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30

3.5. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей

принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками

принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности

принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

Создание условий:

организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;

обеспечение благоприятного течения адаптации детей;

выполнение санитарно-гигиенического режима.

Организационно-методическое и педагогическое направление:

пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;

изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;

систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;

составление планов оздоровления на каждый возраст;

определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

Физкультурно-оздоровительное направление:

решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры.

Профилактическое направление:

проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий;

проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;

предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;

профилактика хронических заболеваний;

дегельминтизация;

оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

<i>Виды оздоровительной деятельности</i>	<i>Сроки проведения</i>	<i>Ответственный</i>
Музыкальные занятия с акцентом на формирование эмоционально-музыкальной доминанты	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель
Оздоровительные паузы на занятиях и в свободной деятельности детей	Ежедневно	Воспитатели
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале 1 на улице	Инструктор по физической культуре
Познавательные занятия, знакомящие с организмом человека и дающие начальные знания по ОБЖ	1 раза в месяц в старшей и подготовительной группе.	Воспитатели
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
Гимнастика «пробуждения» с элементами оздоровительной гимнастики	Ежедневно после сна	Воспитатели
Прогулки на свежем воздухе	1 раз в день-зима, осень 1 раз в день – лето, весна	Воспитатели
Полоскание горла водой комнатной температуры	Ежедневно после обеда.	Воспитатель, помощник воспитателя.
Вдыхание запаха чеснока в течении дня в группе	Ежедневно с ноября по май, с перерывами в 10 дней.	Воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	Воспитатель по физической культуре музыкальный руководитель воспитатели
Праздник здоровья.	1 раз в год	
Музыкальный праздник.	1 раз в квартал	
Спортивный праздник.	2 раза в год.	
Оздоровительный досуг.	1 раз в месяц	
Беседы с детьми о здоровье	В течение дня	Воспитатели, медсестра, врач.
Индивидуальные физические упражнения.	Ежедневно	Воспитатели
Подвижные игры	Ежедневно на прогулке и в свободное время.	Воспитатели
Привитие культурно-гигиенических	Ежедневно во	Воспитатели,

навыков.	время проведения режимных процессов	помощник воспитателя
Музыкальное сопровождение режимных процессов	Ежедневно	Музыкальный руководитель, воспитатель
Родительские собрания, рассматривающие вопросы о формировании ЗОЖ	1 раз в год	Воспитатели, медсестра, врач.
Беседы с родителями о состоянии здоровья детей по заключению врача, медсестры ДОУ	Индивидуально в течение месяца	Воспитатели
Профилактическая работа с родителями: наглядная информация, выставки детских работ по теме ЗОЖ, информация на сайте ДОУ	Ежемесячно	Воспитатели.
Педагогический совет, посвящённый вопросам оздоровления детей.	1 раз в год.	Врач, заместитель заведующего по ВМР
Консультации, семинары - практикумы для воспитателей, знакомящие с новыми методами оздоровления.	1 раз в квартал	Врач, инструктор по физвоспитанию, зам. заведующего по ВМР

3.6. Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Познавательная-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.		
---	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- ✓ игровые,
- ✓ сюжетные,
- ✓ интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебного характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Младший дошкольный возраст

Образовательная Область	Первая половина дня	Вторая половина дня
----------------------------	---------------------	---------------------

Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование сказок.
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально- художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях НОД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная Область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	НОД по познавательному развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	НОД по развитию речи Чтение Беседа	Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры Словесные игры Чтение
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музеев	Музыкально- художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое Развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки НОД по физическому развитию Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

явлениям нравственной жизни ребенка

окружающей природе

миру искусства и литературы

традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

сезонным явлениям

народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки- зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем. Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

3.6.1. Традиции в жизни группы и праздники по программе «Радуга»

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Мы советуем проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент.

Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный

день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурные традиции жизни детского сада:

выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);

организовывать праздники-сюрпризы;

проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

3.6.2. Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не

реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например, «Каравай»; разучиваем с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если решаем, что в группе будем преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Понятие предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С. Л. Новоселова).

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

В разделе «Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования» ФГОС ДО большое внимание уделяется требованиям к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды	Соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства обеспечивают: экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; Возможность самовыражения детей.
Трансформируемость пространства	Предполагает возможность изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
Полифункциональность	Предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, ширм и т.д.; наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметозаменителей в детской игре).

Вариативность среды	предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность среды	свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасность среды	предполагает соответствие всех элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда - основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда - основное средство формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Создано единое пространство детского сада: гармония среды помещений групп, коридоров, физкультурного и музыкального залов, кабинета дополнительных занятий, групповых участков, территории детского сада.

Групповое помещение и участок соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству правилам и нормативам работы ДОУ СанПиН 2.4.1.3049-13, нормам и правилам пожарной безопасности.

Предметно — развивающая среда в группах построена в соответствии с программой «Радуга» т.е. учитывается: последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей, гендерное воспитание, направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми, стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.

Созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий, активности детей (музыкально-познавательной, исследовательской, интеллектуальной и т.д.). Это позволяет детям организовывать игры в соответствии со своими интересами и замыслами. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих занятий и увлечений. В такой среде возможно, как и одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы, так и сопровождение индивидуального развития ребенка. Внутри группы у ребенка есть возможность выделить для себя любимые места, где он играет, мечтает, куда уединяется, где можно спрятаться «от всего мира» и посидеть, как в домике.

При создании развивающего пространства учитывается ведущая роль игровой деятельности.

Имеются материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для мальчиков имеются игрушечные инструменты для работы с деревом, девочкам - для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в играх у девочек подобраны предметы женской одежды, украшения, накидки,

банты, сумочки, бусы; у мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, богатырей, разнообразные технические игрушки.

Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы -магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Так же имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты, буклеты.

В группах старших дошкольников собраны различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалы, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев и сестер, атрибуты для игр в школу.

Спортивный и музыкальный залы, ИЗО студия и кабинет для дополнительных занятий оснащены соответствующим оборудованием, которое качественно и эффективно способствует всестороннему развитию ребенка.

Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Для хранения материалов предусмотрены шкафы, полки, ящики и емкости, маркированные символами для удобного поиска детьми нужных им материалов.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДОУ, мы учитываем психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения, и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Центры и помещения	Содержание
Патриотический	Государственная символика Удмуртии, родного города и России. Пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, куклы в национальных костюмах и т.д. материал, который помогает детям могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей города. В данном центре родного края находится художественная и познавательная литература, наборы открыток,

	<p>оформлены альбом: «Достопримечательности Ижевска», «Красная книга Удмуртии», «Необычные памятники» и др., Настольно-печатные игры. На стенде информация меняется в зависимости от событий, праздников, тем образовательной деятельности.</p>
Развивающих игр	<p>Математические, мозаики, пазлы и др. Разнообразные головоломки, игры Б.П.Никитина, В.Воскобовича, блоки Дьенеша, шашки. В течении года они меняются.</p>
Река времени	<p>Путешествие по «реке времени» даёт понять дошкольникам, что когда-то жизнь человека была совершенно иной, что рукотворный мир изменялся со временем от простого к сложному. Намеченные условные «остановки» как раз позволяют ребенку почувствовать эти существенные различия. Заполнение этого панно начинается в старшей группе с темы «Гиганты прошлого» и заполняется по мере ознакомления детей с историей вещей и изобретений человека. Для этого имеется набор картинок, иллюстрирующих историю вещей, и серия мультфильмов. В этом еще помогает игра «Эволюция изобретений».</p>
ИЗО	<p>Центру художественного творчества отведено хорошо освещенное место. В нем представлен необходимый материал для рисования: маркеры, фломастеры, краски, кисточки, тычки, ватные палочки, стаканчики для воды, бумага различных размеров и цветов, карандаши, мелки, раскраски, трафареты; материал для лепки: пластилин, стеки, оттиски различных предметов; материал для создания аппликаций: бумага различной фактуры и цветов, картон, ножницы, кисточки, клей; материал для аккуратной организации своего рабочего пространства: клеенки, салфетки; книжки-инструкции для самостоятельной деятельности. Рядом располагается «полочка Красоты», на которой экспонаты меняются каждые 2 недели. А также на стене периодически сменяясь вывешиваются иллюстрации из подборки о народных промыслах: гжель, хохлома, дымковская игрушка и т.п.</p>
Календарь жизни группы	<p>Это панно с кармашками, набором картинок и чистых листочков знакомит с понятием «календарь», учит детей планировать. В начале недели рассказываем детям, какие интересные события предстоят и вместе мы это отображаем на панно. В конце дня во время беседы,</p>

	<p>вспоминаем, что интересного произошло в этот день и тоже отображаем это в календаре. А в конце недели и месяца подводим итог, вспоминаем все, что было интересного, кому что понравилось. Это Позволяет еще раз испытать радость.</p>
Природный	<p>Календарь природы находится в природном уголке, в котором помимо этого есть еще альбомы с подборкой примет, стихов, загадок о временах года, книги о временах года, панно из фланелеграфа «Времена года» с различными фигурками для создания картины, отображающей определенное время года, комнатные растения. В тумбочке: инвентарь для ухода за растениями, разнообразный природный материал, книги с образцами поделок для самостоятельной деятельности. В календаре отмечаем с ребятами сезон, год, месяц, день недели и число. Наблюдая за погодой, отмечаем изменения с помощью карточек и зарисовываем (фиксируем) в таблице. Эти таблицы собираются в альбом и в конце месяца очень помогают, когда мы составляем «Портрет месяца»</p>
Книжный уголок и уголок уединения	<p>Книжный уголок расположен в стороне от учебной зоны и игровой, в так называемом «уголке уединения». Рядом стоит уютный диван, сидя на котором можно спокойно почитать книжки или рассмотреть иллюстрации одному или с друзьями.</p> <p>В течении года здесь организуются разнообразные выставки книг: авторские, по народным сказкам, произведения о природе и т.д. перед этим знакомим детей с автором, его произведениями. Если выставка авторская, то обязательно ставим портрет автора. Такие выставки мы организовываем вместе с детьми.</p> <p>Кроме этого есть детские книги и журналы, комиксы, ассортимент которых в течении года меняется. Также есть наборы картинок для рассматривания на разные темы. Например, по сказкам с развитием сюжета, с историей автомобиля.... Серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий. А также – настольные игры на сказочные сюжеты. Для ребят старшего возраста размещаются в книжном уголке разнообразные азбуки, буквари, ребусы, книжки с лабиринтами.</p> <p>При наличии детей, для которых русский язык не является родным, включаем книги на не русском языке.</p>
Спортивный	<p>Для формирования потребности в двигательной активности в группе есть мячи большие, малые, средние; кольцо, брос, кегли, мишени на ковровом основании с</p>

	<p>набором мячиков на липучке, скакалки, флажки, ленточки, платочки, степ-скамейки, гольф, твистер, массажные коврики, массажеры для спины и гантели для ног, сделанные из киндер сюрпризов. Альбомы по темам: зимние и летние виды спорта, история футбола, история Олимпийских игр, удмуртские народные игры, спортсмены Удмуртии.</p> <p>Настольно-печатные игры на спортивную тематику: «Собери картинку», «Узнай по контуру» и т.п.</p> <p>Картотеки: подвижных и малоподвижных игр в группе, считалок для выбора водящего.</p>
Безопасности	<p>Перекресток с маленькими фигурками и дорожными знаками для обыгрывание различных ситуаций. Перекресток мобильный, для удобства его можно выдвигать. А также есть плакаты на тему «Безопасности» (ПДД, ПБ, общение с незнакомцами, ЧС), которые сменяются по мере необходимости.</p> <p>На полочках разнообразные настольные игры по теме безопасности, альбомы с рисунками детей, лабиринтами, игровыми заданиями. Альбом «Дорожные знаки» и подборка малоподвижных игр по безопасности</p>
Театральный	<p>Различные виды театров: перчаточный, пальчиковый, магнитный, теневой, на фланелеграфе, на деревянных лопаточках и др.</p> <p>В шкафу находятся театральные атрибуты: ширма, фланелеграф, элементы костюмирования, маски, головные уборы.</p>
Игровой	<p>Можно сказать, что это уголок для девочек. Куклы для сюжетно-ролевой игры, кукольные наборы-для режиссерской. Развернутых игровых уголков нет.</p> <p>Все игровое оборудование сформировано по коробкам, обозначенным мареком-табличкой. Игровое оборудование хранится в шкафу, в доступном месте.</p> <p>Все игрушки приближены к настоящим предметам. Недостающий материал для игры мы создали сами, также используем игрушки и предметы-заместители.</p> <p>Для перегородок, имитирующих стены, использовать стулья с накидками. Тематика игр разнообразная: «Магазин», «Больница», «Семья», «Парикмахерская», «Корабль», «Машина», «Фотоателье», «АЗС», «Ремонтная мастерская», «Аптека», «Ветлечебница», «Пожарные», «Кафе» и др.</p>
Конструкторский	<p>Здесь подобраны разные виды конструктора: пластмассовый (большой и маленький), разнообразный деревянный, лего (мелкое и среднее).</p>

	По всем видам конструктора папки с образцами построек.
Речевой	Разнообразные пособия для развития дыхания: дудочки, трубочки, шарики, поддувалочки, вертушки, перышки, игра «Забей гол в ворота»; для развития артикуляционного аппарата: картотека артикуляционной гимнастики, экран-рамка для демонстрации артикуляции звука «Угадай звук», зеркала, набор карточек на каждый звук, картотека чистоговорок, скороговорок, картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики. Кроме этого словари и игры по развитию речи. Игры в течении года обновляются. Материал для дыхательных гимнастик обрабатывается после каждого применения
Познавательный	Здесь все для познавательного развития. Глобус, разнообразные коллекции, познавательная литература, познавательные игры и лаборатория. <ul style="list-style-type: none"> • различные приборы: весы, увеличительные стекла, магниты, микроскопы, лупы, мерные стаканчики; • природные материалы: листья, песок, глина, земля, семена; • гайки, скрепки, винтики, гвоздик, проволока; • медицинские материалы: пипетки, колбы, шприцы, мерные ложечки; • бросовый материал: пластмасса, кусочки ткани, кожи, меха; • мука, соль, сода; • схемы-алгоритмы для проведения опытов; • картотеки опытов и экспериментов.
Умывальная комната	для формирования культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания: душевая, раковины для умывания, шкафчики для полотенец с индивидуальными промаркированными ячейками
Спортивный зал	это зал для развития физических качеств детей. Здесь у нас проходят физкультурные занятия, утренняя гимнастика, спортивные праздники и развлечения, динамический час. Для этого используется оборудование стандартное и нестандартное
Музыкальный зал	Музыкальный зал детского сада просторный, эстетически оформлен, оснащен музыкальными инструментом (фортепиано), музыкальным центром, детскими музыкальными инструментам, имеется достаточное количество атрибутов, костюмерная. Постоянно меняются декорации в зависимости от проводимого мероприятия.
ИЗО студия	А здесь ребята рисуют, лепят, клеят..... творят! Для этого есть: краски, кисти, мелки, маркеры, клей,

	ножницы, бумага разного цвета и фактуры, клеенки, салфетки, бросовый материал. На стенах висят репродукции картин. Создана выставка народных промыслов. На полочках книги об искусстве и выставки творческих работ.
--	---

Организация предметно-пространственной среды на участке в летне – оздоровительному сезону.

В соответствии с ФГОС ДО п.3.3.1. развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, групп, а также **территории, прилегающей к организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок)**, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Покрытие групповой площадки травяное, песчаное. Поверхность травмобезопасна. Для защиты детей от солнца и осадков на территории групповой площадки имеется веранда. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности детей.

На территории детского сада оборудованы: спортивная площадка (травяное покрытие) с необходимым спортивным оборудованием, метеостанция (визуализатор, метеорологическая будка, солнечные часы, домик для насекомых, флюгер, ветряной рукав), туристическая зона (палатка, «костер», места для отдыха, таблички с правилами поведения в лесу).

Вокруг здания нанесена разметка для активизации двигательной активности, а также «Перекресток», для закрепления знаний ПДД.

Информационный стенд для родителей.	Режим, меню. Консультация для родителей. План мероприятий на неделю, информация о сотрудниках для родителей из другого сада.
Условия для питьевого режима.	Стаканы, чайник, график питьевого режима.
Санитарное состояние участка.	Техника безопасности на участке. Ведро и тряпка для мытья пола на веранде.
Укрепление здоровья.	Одеяла для воздушных ванн, тактильная дорожка для массажа стоп.
Материал для игр с песком	Печатки, формочки, ведерки. Совочки, фигурки. Тенты на песочник, зонт от солнца и дождя.
Материалы для игр с ветром.	Вертушки, султанчики, ленточки, флажки.
Уголок	Мячи, волжанки, скакалки, городки, боулинг, дартс, кольцебросы,

двигательной активности.	цветные мешочки для метания, обручи, маски для подвижных игр, бадминтон, разметка дорожек для подвижных игр.
Сюжетно – ролевая игра.	Коробки с игрушками и предметы – заместители: семья, магазин, больница, парикмахерская, корабль, автобус, пожарная и МЧС, автозаправочная станция.
Театрализованная игра.	Костюмерная, кукольные театры.
Игра с водой.	Емкость для воды. Лейки, водные игрушки. Воронки, резиновые игрушки. Черпаки разного размера.
Экспериментальный уголок.	Младший возраст: чудесный мешочек, сенсорные коробки. Природный материал: камешки, ракушки,... Разные материалы: кожа, мех, пенопласт, картон, коробки. Лупы, воронки, метр, линейки, компас, магниты, зеркала, пипетки, Цветные и прозрачные стекла, Фотоальбомы, коллекции, Карта, атлас. Схемы алгоритмов проведения опытов, блокноты или доска для фиксирования результатов.
Метеоцентр	Визуализатор, флюгер, термометр, гигрометр, солнечные часы
Игры за столом.	Настольно – печатные игры, конструкторы, строитель, дидактические игры, детские книги. Стол, стулья
Строительные игры.	Ковер, конструкторы крупные, схемы.
Правила дорожного движения.	Макет либо ковер. Дорожные знаки, машинки, мелкая атрибутика. Настольные игры по ПДД
Уголок для продуктивной деятельности.	Карандаши, краски, кисточки, листы бумаги для рисования. Раскраски, пластилин, доски для лепки, место для выставки детских работ: тесьма на стене и полочка для поделок.
Уголок трудовой деятельности.	Щетки, грабли, лейки, тачки, носилки, ведра для мусора. Мастерская для старшего возраста: молоточки, отвертки, гайки, шурупы, доска с просверленными отверстиями для шурупов, проволока.

3.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация программы определяется кадровым составом МАДОУ.

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Требования к кадровым условиям включают:

1. Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками.

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

В МАДОУ № 92 функционирует 15 групп.

Педагогический коллектив состоит из 38 сотрудников:

Административный персонал:

заведующий -1,

заместитель заведующего по ВМР -1,

педагоги:

старший воспитатель -1,

воспитатели -30 человек.

инструктор по физкультуре-1,

музыкальный руководитель-3.

Учебно-вспомогательный и технический персонал: количество

Образовательный уровень педагогов.

№ п/п	Имеют образование	2022 год	
		Кол-во, чел	% от общ. кол. пед.
	Высшее педагогическое	25	66
	Высшее (иное)	-	-
	Среднее спец. педагогическое	13	34
4.	Среднее	-	-
5.	Учатся в ВУЗах	-	-

Модель педагога детского сада.

Профессионализм воспитателя:

- имеет необходимую педагогическую и психологическую подготовку;
- свободно ориентируется в современных психолого-педагогических концепциях обучения, воспитания и здоровьесбережения, использует их как основу в своей педагогической деятельности;
- владеет умением планировать и оценивать уровень развития детей группы;
- умело использует элементарные средства диагностики и коррекции индивидуальных особенностей детей при реализации дифференцированного подхода;
- владеет педагогической техникой: речью, умением сконцентрировать внимание детей на решение педагогических задач, используя личностно-ориентированную модель взаимодействия с детьми;
- владеет навыками разрешения конфликтных ситуаций с родителями, диагностировать потребности семей в педагогической помощи, выстраивать конструктивное взаимодействие с семьями находящихся в группе риска для поддержки родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- проявляет творчество и интерес к педагогической деятельности;
- умеет работать с техническими средствами обучения, видит перспективу применения ИКТ в образовательном процессе;
- стимулирует активность детей на занятии, их увлечённость познавательными и практическими заданиями, их потребность в самостоятельном добывании знаний, потребность к творческой переработке усвоенного материала, через использование

интерактивных технологий.

Проявление организационно-методических умений:

- использует в работе новаторские методики,
- включает родителей в деятельность, направленную на создание условий, способствующих развитию, оздоровлению и воспитанию их детей; формирует у родителей позитивное отношение к овладению знаниями педагогики и психологии;
- владеет навыками анализа, прогнозирования и планирования своей деятельности.

Личностные качества педагога:

- имеет чётко выработанную жизненную позицию, не противоречащую моральным нормам общества;
- обладает развитой эмпатией: эмоциональной отзывчивостью на переживание ребёнка, чуткостью, доброжелательностью, заботливостью, тактичностью;
- владеет педагогическим тактом, умеет сохранять личностное достоинство, не ущемляя самолюбие детей, их родителей, коллег по работе;
- обладает рефлексивными умениями: умением размышлять над причинами успехов и неудач, ошибок и затруднений в воспитании и обучении детей;

2. Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации.

Уровень квалификации

Педагогическиеработники, имеющие:	2022 год	
	Кол-во	% от общего кол. педагогов
Общее количество педагогов	38	
Высшую категорию	9	24
I категорию	12	32
Соответствие занимаемой должности	5	13
Без категории (укажите причины)	4	11

3. Непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей основную образовательную программу ДО. Предусмотрена возможность обучения педагогов с отрывом от производства. А также командное обучение педагогов, позволяющее синхронизировать понимание новых образовательных технологий и пр. (вебинары и т.п.)

План реализации Программы.

<i>Мероприятия.</i>	<i>Планируемый результат</i>	<i>сроки</i>	<i>Ответственные</i>
Мониторинг актуального состояния кадровой обстановки в ДОУ.	Систематические данные мониторинга	Апрель ежегодно.	Заведующий. Зам.зав по ВМР Ст. воспитатель

<p>2. Организация работы по повышению профессиональной компетентности сотрудников ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработка программы повышения мастерства; - систематическая подготовка сотрудников учреждения; 	<p>Высококвалифицированный. Стабильно работающий коллектив.</p>	<p>В течение учебного года.</p>	<p>Заведующий. Зам.зав по ВМР Ст. воспитатель</p>
<p>3. Мероприятия по аттестации педагогов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение нормативно-правовых документов, регламентирующих процедуру аттестации педагогических работников. - портфолизация педагогического персонала. 	<p>Повышение квалификационной категории педагогического персонала.</p>	<p>1 раз в 5 лет.</p>	<p>Заведующий. Зам.зав по ВМР Ст. воспитатель</p>
<p>Организация участия во внутренних, муниципальных, региональных мероприятиях, направленных на повышение уровня профессионального роста педагогов (семинаров, консультаций)</p>	<p>Включенность в работу и участие в их подготовке. Владение педагогами различными технологиями развития и воспитания.</p>	<p>В течение учебного года.</p>	<p>Заведующий. Зам.зав по ВМР Ст. воспитатель</p>
<p>Участие в вебинарах на педагогических сайтах.</p>	<p>Совершенствование личностных и профессиональных качеств. Мотивация к качественному педагогическому труду. Обеспечение непрерывного профессионального образования.</p>	<p>Постоянно.</p>	<p>Заведующий. Зам.зав по ВМР Ст. воспитатель</p>

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Примерные критерии оценки результативности деятельности педагогических работников.

Результативность деятельности оценивается по схеме:

- критерии оценки,
- содержание критерия,
- показатели/индикаторы.

Показатели и индикаторы разработаны образовательной организацией на основе ожидаемых результатов в соответствии с Программой профессионального развития педагогов МАДОУ №92.

3.8. Финансирование реализации образовательной Программы

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учетом типа Организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды,

представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы. (ФГОС п.3.6.3.)

3.9. Материально – техническое обеспечение Программы.

Дошкольное образовательное учреждение расположено в 2 корпусах в 2-х этажных кирпичных зданиях. Имеются все виды благоустройства (горячее и холодное водоснабжение, канализация, центральное отопление).

Обеспечен доступ в здание образовательной организации, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Кнопка вызова персонала расположена у основного входа в здание. При необходимости инвалиду или лицу с ограниченными возможностями здоровья для обеспечения доступа в здание образовательной организации будет предоставлено сопровождающее лицо.

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности. Средства обучения и воспитания используются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. Помещения ДО оснащены развивающей предметно-пространственной средой (РППС).

<i>Вид помещения, его использование</i>	<i>Оснащение кабинета</i>
Групповые комнаты (15 шт.) Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	Детская мебель для практической деятельности Игровой уголок для девочек и для мальчиков. Книжный уголок Уголок изодеятельности Уголок музыкального воспитания Уголок физкультурно-спортивный Уголок безопасности Уголок ряженья, уединения Игровая мебель Атрибуты для сюжетно – ролевых игр Уголок природы Конструкторы различных видов Настольно-печатные игры, лото,

	<p>мозаики, пазлы, вкладыши, головоломки, шнуровки</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Театры, ширма</p> <p>Компьютер</p>
<p>Спальное помещение (15 шт.)</p> <p>Дневной сон</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p> <p>Шкафы для пособий</p>
<p>Раздевальная комната (15 шт.)</p> <p>Информационно – просветительская работа с родителями</p>	<p>Выставки детских рисунков, поделок</p> <p>Наглядно-информационный материал для родителей</p> <p>Детские шкафчики для раздевания</p>
<p>Методический кабинет (2шт.)</p> <p>Осуществление методической помощи педагогам</p> <p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p> <p>Выставка дидактических материалов для организации работы с детьми по разным направлениям</p> <p>Наглядная стендовая информация для педагогов</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Материалы семинаров, семинаров-практикумов, консультаций</p> <p>Опыт работы педагогов</p> <p>Педагогические проекты</p> <p>Иллюстрированный материал</p> <p>Документация</p> <p>Стол, стулья, стенка</p> <p>Компьютер, принтеры</p>
<p>Кабинет ИЗО и кабинет дополнительных услуг</p> <p>Подгрупповые занятия с детьми.</p> <p>Подгрупповая, индивидуальная работа по оказанию ПОУ</p> <p>Индивидуальные консультации родителям</p> <p>Методическая работа с коллективом.</p>	<p>Детская мебель (столы, стулья)</p> <p>Материал для ИЗО деятельности</p> <p>Шкаф для пособий и методической литературы.</p> <p>Игровой материал</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Мультистудия (2 штуки)</p> <p>Наборы для робототехники, ноутбуки</p> <p>Лого-робот ВЕЕ-ВОТ "Умная пчела", поля</p> <p>Магнитная доска</p> <p>Мольберты</p> <p>Проектор</p>
<p>Музыкальный зал (1шт.), спортивный зал (1шт), совмещенный со спортивным зал(1шт.).</p> <p>Музыкально-ритмическая НОД</p> <p>Индивидуальные занятия</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Развлечения</p> <p>Театрализованные</p>	<p>Сборники нот, методическая литература, журнал «Музыкальный руководитель», «Музыкальная палитра»</p> <p>Шкаф-стенка для пособий, игрушек, атрибутов</p> <p>Музыкальный центр</p> <p>Фортепиано</p> <p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Аудио- и видеодиски с музыкальными произведениями</p>

<p>представления Праздники, утренники Производственные собрания Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей Утренняя гимнастика</p>	<p>Различные виды театров Ширма Сцена Детские костюмы Экран, проектор</p>
<p>Физкультурные занятия Спортивные досуги Оздоровительная гимнастика на профилактику плоскостопия и нарушения осанки после сна, Консультативная работа с родителями и воспитателями. Оказание ПОУ.</p>	<p>Детские стульчики Гимнастические скамейки Спортивное оборудование для выполнения основных видов движений Атрибуты для обще развивающих упражнений Мячи разного вида Спортивные игры Сухой бассейн Музыкальный центр</p>

3.10. Программно-методическое обеспечение

Для реализации программы ДО организовано библиотечно-информационное обеспечение, необходимое для организации образовательной деятельности с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.

Библиотека расположена в методическом кабинете образовательного учреждения и оснащена библиотечными стеллажами. Библиотечный фонд представлен детской художественной и методической литературой по всем разделам дошкольного образования, а также другими информационными ресурсами на различных носителях (флеш - носители, CD-дисках и т. д.).

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство</i>
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	М.: Просвещение 2005
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет.	М.: Просвещение 2015
Т.Н.Доронова	Девочки и мальчики в семье и детском саду	М.: "Линка-Пресс" 2009
Н.Михайленко. Н.Короткова.	Организация сюжетной игры в детском саду.	М.: Линка-Пресс 2009
Гризик Т.И.	«Как подготовить ребёнка к школе»	М.: Просвещение 2011
Грнизик Т.И.	«Готовлюсь к школе» Пособие для детей 6-7 лет.	М.: Просвещение 2011
Кошелев В.М.	«Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М.: Просвещение 2007
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. «Художественный труд в детском саду и семье». Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М.: Просвещение 2007
Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.	«Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста	М.: Просвещение 2007

Р.С. Буре, Г.Н. Година	«Учите детей трудиться» (методическое пособие).	М.: Просвещение 1983
Т.И.Гризик. Т.Н.Глушкова.	«Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет». Методическое пособие для воспитателей.	М.: Просвещение 2015

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство</i>
Т.И.Гризик	«Познавательное развитие детей 2- 8 лет: мир природы и мир человека». Методические пособие для воспитателей.	Москва, Просвещение 2015
Е.В.Соловьёва. Л.В.Редько.	«Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет». Методическое пособие для воспитателей.	Москва, Просвещение 2015
Т.И.Гризик. Г.В.Глушкова	«Формирование основ безопасного поведения у детей 3- 8лет». Методическое пособие для воспитателей.	Москва, Просвещение 2015
Т.И.Гризик	«Познаю мир. Знаки и символы». Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста»	Москва, Просвещение 2010
Т.И.Гризик	«Познаю мир». Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы.	Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2010
Е.В.Соловьёва	«Моя математика. Какой он, этот мир?». Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста.	Москва, Просвещение 2010
Е.В.Соловьёва	«Моя математика. Знакомимся с числами». Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста.	Москва, Просвещение 2010
Е.В.Соловьёва	«Моя математика. Количество и число». Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста.	Москва, Просвещение 2010

Е.В.Соловьёва	«Математика и логика для дошкольников». Методические рекомендации для воспитателей.	Москва, Просвещение 2010
Авторский коллектив программы «Радуга»	Планирование работы с детьми 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет	Москва, Просвещение 2012-2013

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство</i>
Т.И.Гризик	Поиграем и узнаем	М. Просвещение 2004
	Хрестоматия «Читаем в детском саду» подготовительная группа	Санкт-Петербург 2003
	Хрестоматия «Читаем в детском саду» старшая группа	Санкт-Петербург 2003
	Хрестоматия "Читаем в детском саду» средняя группа	Санкт-Петербург 2003г
Гербова В.В.	Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет.	М. Просвещение 2000
Гербова В.В.	Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет.	М. Просвещение 2000
Гризик Т.И.	«Речевое развитие» Методические пособие для воспитателей (3-4лет;4-5лет;5-6лет;6-8лет.)	М. Просвещение 2016
Гризик Т.И.	«Говорим правильно, рассказываем и сочиняем» Пособие для детей 6-7 лет.	М. Просвещение 2011
Гризик Т.И.	«Говорим правильно, слушаем и беседуем» Пособие для детей 3-4 лет.	М. Просвещение 2008
Гризик Т.И.	Набор картин по развитию речи детей 3-7лет. «В гостях у сказки», «Наш детский сад»	М. Просвещение 2010
Гризик Т.И.	Как хорошо уметь читать. Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада	М. Просвещение 1995

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство</i>
Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»	М. Просвещение 2007
Кошелев В.М.	«Художественный и ручной труд в детском саду». Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение 2002
Доронова Т. Н.	Художественное творчество детей с 2-8 лет	М.Просвещение 2015
Грибовская А.А.	Народное искусство и детское творчество	М.Просвещение 2006
Надеждина Н.	Беседы о живописи	Уфа 1999
Доронова Т.Н.,	Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста.	М. Просвещение 1999
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение 1999
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно –наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение 1999
Доронова Т.Н.	Играем в театр. Пособие для воспитателей	М. Просвещение 2004
Редькина Е. М	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей с 5 до 7 лет «Синяя птица»	УР. г. Ижевск. 1998
Галянт.И.Г.	Музыкальное развитие детей 2-7 лет. Методическое пособие для специалистов ДОО по программе «Радуга»	М. Просвещение 2015

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

<i>Автор</i>	<i>Название</i>	<i>Издательство</i>
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет, 4-5 лет.	М.: «Мозаика-Синтез» 2009
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	М. "Просвещение" 1988
М.А.Рунова	«Двигательная активность ребёнка в детском саду»	М: «Мозайка Синтез» 2000
М.А.Рунова	Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет	М. "Просвещение" 2006
Н.И.Шлык	«Программа по физической культуре»	Удмуртия 1988

3.11. Перспективно-тематический план на учебный год (сентябрь-май)

Время проведения		Тема блока	Участники воспитательно-образовательного процесса	Примерные варианты итоговых мероприятий
месяц	недели			
Сентябрь	1	мониторинг с целью выявления индивидуальных возможностей каждого воспитанника по образовательным областям.	Педагоги, дети, родители	Заполнение карт воспитанников воспитателями, специалистами
	2			
	3	Детский сад. Знакомство с помещениями, профессиями, сравнение с домом.	Педагоги, дети	Экскурсия по детскому саду
	4	Осень (признаки осени)	Педагоги, дети, родители	Экскурсия в осенний парк

Октябрь	Во саду ли, в огороде. урожай, овощи, фрукты, лес, деревья, кустарники, грибы, ягоды, жатвахлеба, труд в природе, заготовка продуктов			
	1	Овощи (огород)	Педагоги, дети, родители	Выставка поделок «Чудо с грядки»
	2	Фрукты (сад)	Педагоги, дети, родители	
	3	Лес (грибы, ягоды)	Педагоги, дети, родители	Выставка детского творчества
	4	Семья. Моя семья. Фамилия. Я в семье. Мои родственники. Традиции семьи.	Педагоги, дети, родители	Тематические праздники «Осень гости к нам пришла», театрализованные представления
Ноябрь	1	Одежда, обувь, головные уборы.	Педагоги, дети, родители	Создание тематических книжек, альбомов
	2	Город мой родной. Достопримечательности, экономика и культура. Дом: виды домов, особенности устройства дома снаружи и внутри.	Педагоги, дети, родители	Создание тематических альбомов о городе (фото, рисунки), создание макета уголка родного города. Проекты об истории домов, видах построек.
	3	Мебель	Педагоги, дети, родители	
	4	Профессии и инструменты	Педагоги, дети, родители, предприятия города	Встреча профессиями виды экскурсии на работу к родителям: магазин, школа, почта, парикмахерская и др.

Декабрь	1	Зима.	Педагоги, дети, родители	Постройка снежного городкана прогулочном участке, концерт учеников ДМШ на тему «Зима в музыке»
	2	Зимующие птицы. Жизнь в природе, приспособление,корм, жилища.	Педагоги, дети, родители	Конкурс «Птичья столовая»
	3	Новогодние праздники. Традиции, сюрпризы, подготовка подарков. украшение группы	Педагоги, дети, родители	Новогодние театрализованные представления, Конкурс «Новый год без ёлки». Украшение интерьера группы, сада, зала.
	4	Новогодние праздники	Педагоги, дети, родители	
Январь	1	Каникулы: Колядки	Педагоги, дети, родители	Фольклорный праздник «Коляда!»
	2	Зимние забавы: спорт, спортивные игры, соревнования	Педагоги, дети, родители	Спортивные развлечения с элементами зимних спортивных игр
	3	Я – человек. Беседы: здоровье, доступное понимание строения организма. Человек в природе.	Педагоги, дети, родители, учителя нач. школы	Практическая игра - путешествие «Страна Здоровья»
	4	Транспорт. Виды транспорта, применение, помощь людям. Правила дорожного движения. Профессии связанные с транспортом.	Педагоги, дети, родители, представител и ГИБДД, пожарной части	Игровые столы «Городок», макеты дорог, перекрестков, дорожных знаков.
Февраль	1	Домашние птицы: названия, внешний вид, повадки, корм	Педагоги, дети, родители	Выставка детского творчества
	2	Домашние животные.	Педагоги, дети, родители	Фотовыставка «Домашние любимцы нашей семьи»

	3	Дикие животные: внешний вид, особенности, детеныши, среда обитания. Младший возраст: лесные, старший возраст: животные Севера, животные жарких стран.	Педагоги, дети, родители, детская библиотека	Выставка детского творчества, проекты
	4	Наши защитники. <u>Младший возраст:</u> мужчины в семье: дедушка, папа, брат, дядя. <u>Старший возраст:</u> армия, рода войск, техника, победы в боях.	Педагоги, дети, родители, солдаты военной части, пожарной части	Музыкально- спортивный праздник «Буду в армии служить!»
Март	1	Животный мир водоемов: река, море, океан, аквариум.	Педагоги, дети, родители, СЮН	Выставка детского творчества
	2	Мамочка моя. Женщины в семье: бабушка, мама, дочка, сестра, тетя. Любовь и забота. Знаменитые женщины, женщины на работе.	Педагоги, дети, родители	Тематический праздник «Мама, милая моя!»
	3	Посуда. Бытовая техника.	Педагоги, дети, родители	Выставка детского творчества
	4	Продукты питания. Магазин. Хлеб. Как растет, изготовление, сорта хлеба и хлебобулочных изделий (старший возраст).	Педагоги, дети, родители	Экскурсия в магазин. Чаепитие «Сдобные посиделки»
Апрель	1	Весна. Признаки весны.	Педагоги, дети, родители	Фольклорный праздник «Встреча Весны» Выставка детского творчества. Конкурс «Огороды на окне»
	2	Космос. (старший возраст) Профессии (обобщение):	Педагоги, дети, родители,	Макет «Космос», тематические

		кем я буду когда вырасту(младший и средний возраст).	детская библиотека	праздник «Покорение космоса!» Кукольный театр для малышей
	3	Перелетные птицы. Сравнение с домашними	Педагоги, дети, родители	Выставка детского творчества
	4	Насекомые.	Педагоги, дети, родители	
Май	1	Цветы.	Педагоги, дети, родители	Выставка детского творчества
	2	Скоро лето. ОБЖ: Безопасности на водоемах, солнечный удар, ядовитые растения и грибы. Школа (для подготовительной группы)	Педагоги, дети, родители	Тематическое развлечение по ОБЖ «В стране Безопасность!» Экскурсия в школу
	3	Мониторинг с целью выявления индивидуальных возможностей каждого воспитанника по образовательным областям. Самоанализ деятельности педагогов и группы в целом. До свидания детский сад!	Педагоги, дети, родители	Заполнение карт воспитанников воспитателями, специалистами. Годовой аналитический отчет о проделанной работе
	4			Выпускные праздники для детей 1 мл. и подготовительных групп

3.12. Комплексно - тематическое планирование

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Временной период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
День Знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	20 августа — 1 сентября	Праздник "День знаний» организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	1 -30 сентября	Праздник «Осенины». Выставка детского творчества.
Я в мире	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени,	1 -20 октября	Открытый день здоровья.

	<p>фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит).</p> <p>Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>		
Мой город моя страна	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях.</p> <p>Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	21 октября — 4 ноября	Спортивный праздник.
День Матери	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p>	15 ноября- 30 ноября	Праздник «День Матери»

Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	30 ноября — 31 декабря	Праздник "Новый год», выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	1-31 января	Праздник «Вспоминаем Новый год». Выставка детского творчества.
День Защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.

8 марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,</p>	24 февраля — 8 марта	Праздник 8 Марта, Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).</p> <p>Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.</p>	9-20 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p> <p>Воспитывать бережные отношения к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	1-20 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	21 апреля — 9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.

Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	10-31 мая	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

Культурно - досуговая деятельность

Отдых.

Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения.

Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники.

Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная художественная деятельность.

Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.

Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Перечень развлечений и праздников

Праздники.

«Новый год», «День защитника Отечества». «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения.

«Осенины», «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления.

По сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок—смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

Русское народное творчество.

«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты.

«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения.

«Спорт—это сила и здоровье», «Мама, папа я – спортивная семья». «Здоровье дарит Айболит».

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].—Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147- 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413(ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный №24480)
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Приложение № 1. Модели дня по возрастам

Модель дня 1 младшая группа

В младшем возрасте дети любят воспитателя за физическую ласку и красоту

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<i>I</i> <i>половина</i> <i>дня</i>	Утро радостных встреч с/р игра. Работа по развитию речи, занятие. Игра хороводная перед прогулкой. Прогулка: наблюдение за объектом живой природы П/и на бег Перед обедом: заучивание потешек	Индивидуальные беседы с родителями и детьми. Наблюдение – эксперимент. Знакомство со свойствами и качествами предметов. Создание условий для конструктивной деятельности. Занятие. Прогулка: наблюдение по инициативе детей, п/игра. Разучивание потешки.	Создание условий для художественной деятельности (контруирование). Наблюдение из окна. Д/и на знакомство со свойствами и качествами предметов. Занятие. Прогулка: неживая природа, п/и на ходьбу. Перед обедом: рассмотрение картин.	Наблюдение – эксперимент создание условий для самостоятельной конструктивной деятельности. С/р игра (развитие целеполагания). Занятие. Прогулка: маленькая экскурсия по д/с. Создание условий для исследовательской деятельности. Перед обедом: разучивание потешки.	Наблюдение за цветком, огоньком. Знакомство со свойствами и качествами предметов. Пальчиковые игры. Прогулка: наблюдение по инициативе детей. П/и на приседание. Перед обедом: разучивание потешки.
<i>II</i> <i>половина</i> <i>дня</i>	Слушание музыки (народ). Работа по формированию. Представление о свойствах и качествах предмета (сенсорика) Создание условий для двигательной активности детей.	Слушание классической музыки. С/р игра (подгот. к принятию роли). Настольные игры. Адаптационные игры.	Индивидуальная работа по развитию речи. Театр – детям. Создание условий для двигательной активности – полоса препятствий. Наблюдение из окна.	Праздник. Индивидуальная работа по развитию речи. Рассматривание картины. Предметно-манипулятивные игры.	Эксперименты. С/р игра (внесение атрибута). Д/игры. Рассматривание картинок. Праздник – сюрприз.

ЕЖЕДНЕВНО:

- Работа по ЗКР
- Рассказ воспитателя
- Комплимент перед прогулкой (ритуал)
- В конце дня мы говорим о ребенке хорошее
- Смост-ная худ. деятельность (во II половине дня)
- 6. Воспитание КГН и ЗОЖ
- 7. Слушание музыки
- 8. Игровая деятельность
- 9. Чтение худ. литературы (во II половине дня 10-15 мин)
- 10. Индивидуальная работа в I половине дня

Модель дня 2 младшая группа

ЕЖЕНЕДЕЛЬНО:

- 1. Сладкий вечер
- 2. Утро радостных встреч
- 3. Прогулка в ближайшее окружение (д/с+ территория)
- 4. Внесение экспоната на полочку красоты

ЕЖЕМЕСЯЧНО:

- 1. Концерт – театр
- 2. Праздник – сюрприз

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ: наблюдений- экспериментов:

- 1. Тонет-плавает
- 2. Легкий-тяжелый
- 3. Гладкий – шершавый
- 4. Прозрачный – не прозрачный
- 5. Твердый – мягкий
- 6. Сухой – сырой

В младшем возрасте дети любят воспитателя за физическую ласку и красоту

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<i>I</i> <i>половина</i> <i>дня</i>	Утро радостных встреч с/р игра (внесение новых атрибутов). Рассказ воспитателя о детях. Прогулка: наблюдение за объектом неживой природы Перед обедом: повторение потешек, стихов	Самостоятельная худ. деятельность (лепка). Наблюдение – из окна. Создание условий для исследовательской деятельности. Занятие. Прогулка: в пределах д/с Перед обедом: повторение потешек, чистоговорок	Самостоятельная художественная деятельность (рисование). Внесение экспоната на полочку красоты. Речевые игры. Занятие. Прогулка: неживая природа. Перед обедом: отгадывание загадок, игры «Чудесный мешочек», загадки – движения.	Самостоятельная художественная деятельность (лепка). Наблюдение – эксперимент создание условий для самостоятельной конструктивной деятельности. Занятие. Прогулка: наблюдение за живым объектом. Перед обедом: наблюдение за трудом няни (подготовка к дежурству) Заучивание потешек.	Самостоятельная художественная деятельность (рисование). Создание условий для исследовательской деятельности. С/р игра (ролевые диалоги). Занятие. Прогулка: познавательная сказка. Заучивание потешек.
<i>II</i> <i>половина</i> <i>дня</i>	Слушание музыки (классика). Создание условий для с/р игры (наблюдение) создание воспитателем проблемной ситуации. Конструктивная деятельность.	Слушание народной музыки. С/р игра (игра рядом). Создание условий для двигательной активности. Физдосуг.	Сладкий вечер с/р игра – подготовка к ролевому взаимодействию. Театр-детям. Создание условий для наст-печ. игр, развивающих. Муз. развлечение.	с/р игра (наблюдение) рассказ воспитателя о трудных житейских ситуациях. Создание условий для двигательной активности.	Слушание (классика) С/р игра расширение диапазона принимаемых ролей. Досуг (воспитатель). Праздник-сюрприз.

ЕЖЕДНЕВНО:

- Работа по ЗКР
- Рассказ воспитателя
- Комплимент перед прогулкой (ритуал)
- В конце дня мы говорим о ребенке хорошее
- Самос-ная худ. деятельность (во II половине дня)
- 6. Индивидуальная работа в I половине дня
- 7. Слушание музыки
- 8. Игровая деятельность
- 9. Воспитание КГН и ЗОЖ
- 10. Чтение худ. литературы (во II половине дня 10-15 мин)

ЕЖЕНЕДЕЛЬНО:

- 1. Сладкий вечер
- 2. Утро радостных встреч
- 3. Прогулка в ближайшее окружение (д/с+ территория)
- 4. Внесение экспоната на полочку красоты

ЕЖЕМЕСЯЧНО:

- 1. Концерт – театр
- 2. Праздник – сюрприз

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ: наблюдений – экспериментов:

- 1. Тонет-плавает
- 2. Легкий-тяжелый
- 3. Прозрачный – не прозрачный
- 4. Твердый – мягкий
- 5. Сухой – сырой
- 6. Гладкий – шершавый

Модель дня Средняя группа

В средней группе дети любят взрослого воспитателя за то, что все умеет делать

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<i>I</i>	Утро радостных встреч	Самост. худ.деят-ть.	Самост. худ.деят-ть.	Самост. худ.деят-ть.	Самост. худ.деят-ть.

<i>половина дня</i>	Создание условий для с/р игры. Наст-печ. игры. Занятие. Эксперимент. Прогулка. Наблюдение за явлением неживой природы. Создание условий для трудовой деятельности. Перед обедом: речевые игры	(рисование) Создание условий по конструированию. Внесение экспоната на полочку красоты Наблюдение за объектом жив.природы (экскурсия за пределы д/с). Перед обедом: разучивание стихотворения по выбору. Работа с дежурными.	(эксперимент с цветом). Создание условий для работы с коллекцией. С/р игра (обогащение ролевого содержания). Занятие. Прогулка: наблюдение, эксперимент, труд. Перед обедом: повторение стихов.	(рисование). Развивающие игры. Создание условий по конструированию. Занятие. Эксперимент. Прогулка. Наблюдение по инициативе детей. Перед обедом: разучивание скороговорок.	(лепка). Создание условий для познавательной деятельности. С/р игра подгот. к волш. игре. Беседы на моральные темы. Занятие. Прогулка. Наблюдение по инициативе детей. Перед обедом: фольклорные произведения - заучивание.
<i>II половина дня</i>	С/р игры (наблюдение) Формирование здорового образа жизни. Беседа: «Уроки Айболита и Мойдодыра».	Слушание музыки (народная). Художественный труд (конструирование) Театральная деятельность. Речевые игры. Физдосуг.	Сладкий вечер. Работа с картинкой иллюстрированной. С/р игра: повышение интереса к игре сверстника (рассказ об отверженных). Музыкальное развл-ие.	Слушание музыки. Речевые игры. Создание условий для игр с коробками-квартирами.(режиссерская игра)	Слушание музыки (современная эстрадная). Создание условий для занятий театральной деятельности. Досуг.

ЕЖЕДНЕВНО:

- слушание музыки.
- ЗКР (перед занятием).
- речевые игры.
- самодетельная художественная деятельность (с обязательным рассматриванием детских работ).
- 5. воспитание КГ навыков.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНО:

- 1. сладкий вечер.
- 2. утро радостных встреч.
- 3. досуг.
- 4. внесение эксп-та на полочку красоты 1 раз в 2 недели.

ЕЖЕМЕСЯЧНО:

- 1. концерт.
- 2. выставка детских работ

Модель дня Старшая группа

В старшей группе дети любят взрослого воспитателя за информированного грамотного педагога

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<i>I половина дня</i>	Утро радостных встреч Создание условий для познавательной деятельности. (работа с умными книгами). Внесение атрибута на полку	Самост. худ.деят-ть. (дорисовка). Словесные игры и упражнения. Создание условий для развивающих игр, познавательный рассказ,	Самост. худ.деят-ть. (лепка). Работа со словарем. Создание условий для опытной работы. Работа	Самост. худ.деят-ть. (РТВ – развитие творческого воображения). Словесные игры и упражнения.	Самост. худ.деят-ть. (лепка - декорирование). Беседа по ОБЖ. Настольно-печатные

	красоты. артикуляционная гимнастика. Прогулка. Наблюдение за явлением неживой природы. С/р игра (рассказ воспитателя о том, как играла в детстве для мальчиков и девочек).	арт. гимнастика. Занятие. Прогулка. Наблюдение за явлениями живой природы. Создание условий для эксперимента. Разучивание стихотворения по выбору.	с коллекциями. Занятие. Прогулка: наблюдение по инициативе детей.	Создание условий для познавательной деятельности. Занятие. Прогулка. Эксперимент. Наблюдение. Перед обедом: учим стихи.	игры. Занятие. Прогулка. Наблюдение за красивым местом. Заучивание скороговорок.
<i>II половина дня</i>	Создание условий для с/р игры (наблюдение). Развитие речи (занятие). Создание условий для конструктивной деятельности. Рукодельные мастерские. Прогулка.	С/р игра – составление книги по с/р игре (обогащение ролевого содержания, развитие способности к сюжетосложению). Беседа на моральные темы. Физдосуг. Прогулка.	Сладкий вечер. Ручной труд. Создание условий для театрализованной деятельности. Музыкальное развл-ие. Прогулка.	Работа со сказкой (сочинение). Создание условий для театрализованной деятельности. Беседа на моральные темы. Рукодельные мастерские. Прогулка.	С/р игра (итог). Работа с календарем. Досуг (воспитатель) Выставка детских работ. Хоз.-бытовой труд. Прогулка.

ЕЖЕДНЕВНО:

Планирование дня и итог дня.
ЗКР – арт. гимнастика (перед занятиями)
С/р игра
Смод-ная худ. деятельность
Работа по развитию речи
Рассказ воспитателя «А знаете ли вы?» - 5-10 минут

ЕЖЕНЕДЕЛЬНО:

1. Сладкий вечер
2. Утро радостных встреч
3. Смотр детских работ

ЕЖЕМЕСЯЧНО:

1. Концерт
2. Выставка детских работ
3. Приглашение родителей в группу
Встреча с интересными людьми

Модель дня Подготовительная группа

В подготовительной группе дети любят взрослого за умение поговорить по душам

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<i>I половина дня</i>	Утро радостных встреч. Самостоятельна худ. деятельность (рисование). Работа в уголке «Читаем сами». Работа с календарем гр. Прогулка. Создание условий для познавательной деятельности.	Создание условий для познавательной деятельности (работа с полками умных книг). Подготовка к интересной игре. Прогулка. Перед обедом: игры с	Самост. худ. деят-ть. (лепка). Внесение атрибута на полку красоты. Создание условий для познавательной деятельности (эксперимент). Занятие.	Самост. худ. деят-ть. Беседа по ОБЖ Создание условий по конструированию. Занятие. Работа с коллекцией. Прогулка. Перед обедом: сочинение	Самост. худ. деят-ть. (рисование). Создание условий для исследовательской деятельности. Беседа на моральные темы. Прогулка. Заучивание

	(причинно-следственные связи).	буквами.	Прогулка. Перед обедом: разучивание стихотворения.	сказок	скороговорок.
<i>Половина дня</i>	Слушание музыки (классика) Создание условий для режиссерских игр Создание воспитателем проблемной ситуации. Рукодельные мастерские. Кружки. Прогулка.	Создание условий для двигательных творческих игр (театрализация). Настольно-печатные игры. Развивающие игр. Физдосуг. Прогулка.	Сладкий вечер. театрализованные игры. Беседа на моральные темы. Музыкальное развл-ие. «В этот вечер у нас» (по литературным произведениям). Прогулка.	Рукодельные мастерские. Школа. Вечер «Сейчас узнаем» (20-25 минут) Кружки Прогулка.	Концертный театр. Досуг. Выставка детских работ. Создание условий для конструктивной деятельности. Беседа на моральные темы. Хоз.-бытовой труд. Прогулка.

ЕЖЕДНЕВНО:

Планирование дня и итог дня.
ЗКР
С/р игра
Смод-ная худ. деятельность
Слушание музыки
Игровая деятельность

ЕЖЕНЕДЕЛЬНО:

1. Сладкий вечер
2. Утро радостных встреч
3. Смотр детских работ
4. Познавательный вечер «Сейчас узнаем»(20-25 мин)
5. «В этот вечер у нас» (по лит. произведениям)

ЕЖЕМЕСЯЧНО:

1. Концерт
2. Выставка детских рисунков
3. Праздник-сюрприз
4. Досуг совместно с родителями
5. Приглашение родителей в группу «Встреча с интересными людьми»

Приложение № 2. Традиции Программы «Радуга» по возрастам

Программа «Радуга»

Традиции I младшая группа

	Ежедневные		Еженедельные		Ежемесячные		Сезонные		Эпизодические	
Социально-личностные	<p>«Разговор о хорошем». <u>Цель:</u> мысленное возвращение к прожитому дню, чем каждый отличился; подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.</p> <p>«Уважение к личной собственности малыша» <u>Цель:</u> сохранение личного пространства ребенка и его собственности.</p>	С К К	<p>«Сеанс доброты» (2 раза в неделю), дарение подарков. <u>Цель:</u> создать атмосферу равных прав детей в группе «Нельзя – значит нельзя» <u>Цель:</u> учить соблюдать правила поведения в группе.</p>	С К С К Б	<p>«День рождения ребенка». <u>Цель:</u> создать приятную веселую атмосферу, помочь ребенку осознать значение своей личности и приобщение ребенка к ритуалу Дня рождения.</p>	С К М ХТ ЧХЛ Ф			<p>«Чудесный мешочек, сокровищницы, чудесные коробки». <u>Цель:</u> дать возможность ребенку собирать подарки в свою сокровищницу, сохранять свое личное пространство; связь с родным домом.</p>	С К
Познавательно-речевые	<p>«Экспериментальная деятельность на прогулке». <u>Цель:</u> расширять знания ребенка об окружающем, элементарные законы, которые управляют миром.</p> <p>«Ритуальные прогулки». <u>Цель:</u> способ организации детей учить видеть изменения в природе.</p> <p>«ЗКР». <u>Цель:</u> развитие артикуляционного аппарата ребенка.</p> <p>«Чтение худож. литературы». <u>Цель:</u> прививать любовь к книге, умение слушать, расширять активный словарь детей</p> <p>«Пальчиковая гимнастика». <u>Цель:</u> развитие речевого аппарата и мелкой моторики.</p>	П К С П С К С К З П К ЧХЛ П К З	<p>«Адаптационные игры». <u>Цель:</u> расширять знания ребенка об окружающем, способствовать плавному вхождению ребенка в режим детского сада.</p> <p>«Решение проблем игрушки». «Подарки-сюрпризы малышам». «Наш цветок «Огонёк «Вводить потешно-пестовый фольклор в режимные моменты»</p>	П К С Ф ЧХЛ М П К С ЧХЛ З	<p>«Праздник - сюрприз». <u>Цель:</u> способствовать развитию мышления ребенка, расширять знания об окружающем, создать радостное веселое настроение.</p>	П К С М Ф З	<p>«Сезонные наблюдения в природе, ритуальные прогулки «Чем удивит и очарует...». <u>Цель:</u> учить видеть изменения в природе.</p>	П К С		

Художественно-эстетические	<p>«Совместная худож.-продуктивная деятельность воспитателей с детьми».</p> <p><u>Цель:</u> знакомство детей с материалами, создание дружелюбной атмосферы в группе.</p> <p>«Слушание музыки».</p> <p><u>Цель:</u> воспитывать у детей чувство восприятия музыки, поддержание хорошего, веселого настроения; регуляция эмоционального состояния ребенка.</p>	<p>ХТ К С П М</p> <p>ХТ М П С К</p>	<p>«Пение с детьми»</p> <p>«Движение с детьми»</p> <p>«Слушание музыки»</p> <p>«Экспериментирование со звучащими предметами»</p>	<p>М ХТ Ф К С З</p>	<p>«Праздник - сюрприз».</p> <p>«Кукольный спектакль»</p> <p>«Досуг»</p> <p><u>Цель:</u> способствовать развитию мышления ребенка, расширять знания об окружающем, создать атмосферу радости, веселья и общего удовольствия.</p> <p>«Внесение и рассматривание серий картин «Мать и дитя»</p>	<p>ХТ М К Ф ЧХЛ С</p> <p>ХТ П К С</p>	<p>«Праздники в детском саду»</p>	<p>ХТ М К Ф ЧХЛ С</p>		
Оздоровительные	<p>«Ритуалы»: воспитание КГН, гимнастика пробуждения, ритуал укладывания, ритуал приема пищи.</p> <p><u>Цель:</u> ощущение психологического комфорта, уверенности и спокойствия.</p> <p>«Бодрящая утренняя гимнастика».</p> <p>«Гимнастика после сна».</p> <p><u>Цель:</u> оздоровительный эффект, помочь перейти в состояние бодрствования, вызвать положительные эмоции.</p> <p>«Легкий массаж».</p> <p><u>Цель:</u> оздоровительный эффект, воспитание КГН, воспитывать у детей привычку умываться, самостоятельно кушать, пользоваться туалетом.</p>	<p>З Ф Б К ЧХЛ М</p> <p>З Ф Б К ЧХЛ М</p> <p>З К</p>			<p>«Организация досуга».</p> <p><u>Цель:</u> обогащение двигательного опыта ребенка, создание радостного настроения и эмоционального подъема.</p>	<p>Ф З М К С ЧХЛ</p>				

	Ежедневные		Еженедельные		Ежемесячные		Сезонные		Эпизодические	
Социально-личностные	<p>«Разговор о хорошем». Цель: дать ребенку возможность подчеркнуть его значимость в группе. «Итог дня». Цель: возвращение к прожитому дню, планирование дня. «Уважение к личной собственности ребенка». Цель: сохранение личного пространства и личной собственности.</p>	С К С К	<p>«Утро радостных встреч». Цель: создание хорошего настроения на неделю, обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы. «Сладкий вечер». Цель: психологическая разгрузка ребенка, создать возможность для общения. «Сеанс доброты» (2 раза в неделю). Цель: способствовать воспитанию у ребенка доброжелательных отношений к взрослым и сверстникам, воспитывать умение принимать и дарить подарки.</p>	С К Ф М ЧХЛ С П К М С К	<p>«День рождения ребенка». Цель: создать приятную веселую атмосферу, помочь ребенку осознать значение своей личности.</p>	С К М ЧХЛ Ф П			<p>«Сокровищницы, чудесный мешочек». Цель: помочь ребенку осознать значимость своей личности, создавать условия для раскрытия ребенком собственного внутреннего мира.</p>	С К
	<p>«Экспериментальная деятельность на прогулке». Цель: расширять знания ребенка об окружающем. «Пальчиковая гимнастика». Цель: способствовать развитию речевого аппарата и мелкой моторики. «ЗКР». Цель: развитие артикуляционного аппарата ребенка. «Чтение худож. литературы». Цель: прививать любовь к книге, умение слушать, расширять активный словарь детей</p>	П К С П С К ЧХЛ С К З П К ЧХЛ	<p>«Групповой праздник». Цель: раскрыть свойства и качества предметов рукотворного и природного мира. «Загадки движения». Цель: учить детей отгадывать загадки. «Работа с путаницей» (бытовые темы). Цель: устанавливать элементарные связи и зависимости, учить видеть несоответствие.</p>	П К С М Ф ЧХЛ П К Ф С П К С	<p>«Решение проблемных ситуаций». Цель: развитие психических процессов, исправляем- помогаем.</p>	П С К	<p>«Создание копилки» (по сезону) – что нам ... подарила. Цель: знакомство детей с сезонными изменениями в природе. «Сенсорные праздники». Цель: знакомство детей с качествами и свойствами предметов, развитие математических знаний. «Заучивание стихов». Цель: развитие речи, памяти ребенка, расширение знаний об окружающем, воспитание интереса к поэзии.</p>	П К ЧХЛ П С К ХТ П К	<p>Встреча с интересными людьми: «Наши гости». Цель: знакомство детей с людьми, работающими в детском саду. Создание альбомов «Это все ...». Цель: классификация и обобщение понятий.</p>	П С К П К ХТ

Художественно-эстетические	<p>«Слушание музыки». <u>Цель:</u> знакомство детей с жанрами музыки, воспитывать эмоциональный отклик на прослушиваемую мелодию.</p> <p>«Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность». <u>Цель:</u> демонстрация приемов работы, освоение материалов, поддержание интереса к свободной самостоятельной деятельности.</p> <p>«Восприятие природы». <u>Цель:</u> развитие эстетического отношения детей к природе.</p>	<p>М ХТ К П</p> <p>ХТ К П</p> <p>П ХТ К</p>	<p>«Работа с полочкой красоты». <u>Цель:</u> формирование интереса к предметам быта, народно-прикладному и изобразительному искусству, учить видеть прекрасное и красивое.</p> <p>«Рассматривание серий картин «Мать и дитя», рассматривание народных игрушек – матрешки, свистульки, деревянные игрушки, игрушки из папье-маше».</p>	<p>ХТ П К С</p> <p>ХТ П К С ЧХЛ</p>	<p>«Досуг - концерт». <u>Цель:</u> создание у детей веселого настроения, поддерживать интерес к играм, танцам, музыке.</p>	<p>ХТ М ЧХЛ Ф К С</p>	<p>«Групповые праздники»</p>	<p>ХТ М ЧХЛ Ф К С</p>	<p>Совместные праздники родителей с детьми</p>	<p>ХТ М ЧХЛ Ф К С</p>
Оздоровительные	<p>«Бодрящая утренняя гимнастика». «Гимнастика после сна». <u>Цель:</u> оздоровительный эффект, помочь перейти в состояние бодрствования, вызвать положительные эмоции.</p> <p>«Ритуал переодевания». <u>Цель:</u> развивать мелкую мускулатуру пальцев, координацию движений.</p> <p>«Воспитание КГН». <u>Цель:</u> воспитание привычки к ЗОЖу</p>	<p>Ф З К ЧХЛ М</p> <p>З С К</p> <p>З С К</p>			<p>«Спортивный досуг». <u>Цель:</u> обогащение двигательного опыта ребенка, создание радостного настроения и эмоционального положительного подъема.</p>	<p>Ф З К ЧХЛ М П</p>	<p>«День здоровья» (1 раз в квартал). <u>Цель:</u> формирование привычки и навыков ЗОЖ.</p>	<p>Ф З К ЧХЛ М П</p>		

	Ежедневные		Еженедельные		Ежемесячные		Сезонные		Эпизодические	
Социально-личностные	<p>«Разговор о хорошем». <u>Цель:</u> возвращение к прожитому дню. В конце дня дать положительную оценку каждому ребенку.</p>	С К	<p>«Утро радостных встреч». <u>Цель:</u> обеспечить ребенку постепенное вхождение в ритм жизни группы.</p> <p>«Сладкий вечер». <u>Цель:</u> дать психологическую разгрузку ребенку в середине недели. Внести новые яркие чувства, переживания и впечатления.</p> <p>«Рассказ воспитателя из личного опыта» (2 р. в месяц) <u>Цель:</u> обогащать познавательную среду ребенка через сочувствие знакомому и близкому человеку.</p>	С К ЧХЛ М П ХТ С К П М С К П	<p>«День рождения». <u>Цель:</u> создать приятную веселую атмосферу, помочь ребенку осознать значение своей личности.</p>	С К М ЧХЛ Ф З			<p>«Новоселье». <u>Цель:</u> обживание группы детей, осознать и почувствовать каждому ребенку, что он стал старше на год.</p> <p>«Создание альбома – Моя семья». <u>Цель:</u> ввести понятие «семьи» и взаимоотношений в семье. Воспитание чувства привязанности к семье.</p>	С К П М ЧХЛ Ф С П К

Познавательно-речевые	«ЗКР». Цель: упражнять и усложнять речевой аппарат для правильного звукопроизношения. «Чтение худож. литературы». Цель: поддерживать интерес к книге, обогащение словаря детей, знакомство с жанрами произведений.	К З ЧХЛ П К ЧХЛ С	«Экспериментальная деятельность». Цель: продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы и природных материалов. «Использование ритуалов на прогулке». Цель: учить детей созерцать природу, видеть и выделять происходящие изменения отдельных объектов в разные времена года. «Путаницы - загадки» (бытовые и природоведческие). Цель: устанавливать элементарные связи и зависимости, вводим понятие последовательности. «Работа с коллажом - Лес» (природный уголок). Цель: создание смысловой ценности. Расширение кругозора, упорядочивание накопленных сведений о мире, бережное отношение к природе.	П К ЧХЛ П К С П К С П К С ХТ ЧХЛ	«Создание коллекций». Цель: выявлять и поддерживать первые избирательные интересы детей. «Познавательные сказки» (познавательные и реалистические); (2р. в месяц). Цель: выстраивать четкие целостные представления об окружающем мире. Игровое упражнение «Что изменилось?». Цель: Создание альбома «Все работы хороши». Цель: закреплять и расширять представления детей о профессиональном труде людей. «Встреча с интересными людьми». Цель: знакомство с профессиями, расширять знания детей о той или иной профессии.	П С К ХТ П К С П К С Т ХТ ЧХЛ П Т К С М ЧХЛ П Т С К	«Праздники осени, зимы, весны, лета». Цель: упорядочить и закрепить накопленные детьми представления о временах года. «Наблюдения по сезону. Экскурсии в природу».	П С К М Ф ЧХЛ ХТ П К		
			Создание альбома «Наши славные дела». Цель: фиксирование положительных поступков детей по отношению к природе и людям.							

Художественно-эстетические	<p>«Художественно-продуктивная деятельность во второй половине дня».</p> <p><u>Цель:</u> закрепление и освоение приемов по ИЗО-деятельности, освоение материалов, поддержание интереса к свободной деятельности.</p>	ХТ П К С Т	<p>«Работа с горой Самоцветов».</p> <p><u>Цель:</u> работа с панно по цветовому восприятию, развитие эстетических чувств.</p> <p>«Слушание музыки».</p> <p><u>Цель:</u> поддерживать у детей интерес к музыкальным жанрам, учить слушать и слышать музыку.</p> <p>«Работа с полочкой красоты» (1 р. в 2 недели).</p> <p><u>Цель:</u> учить детей любоваться красотой предметов народно-прикладного искусства, расширять знания о них.</p> <p>«Досуг – концерт».</p> <p><u>Цель:</u> обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить детство в детском саду.</p>	ХТ П К П М К ХТ П К С ХТ М П ЧХЛ Ф С К	<p>«Выставка детских работ», «Персональная выставка».</p> <p><u>Цель:</u> видеть индивидуальность развития каждого ребенка, давать положительную оценку деятельности детей.</p> <p>«Изготовление игрушек вместе с детьми из бумаги, бросового материала, строительного материала».</p> <p><u>Цель:</u> вызвать интерес у детей к художественно-продуктивной деятельности, учить доводить начатое дело до конца.</p>	ХТ С К ХТ Т П К С	Праздники, досуги (музыкальные)	ХТ М ЧХЛ Ф К С	Совместные праздники детей с родителями	ХТ М ЧХЛ Ф К С

Оздоровительные	«Воспитание КГН, формирование привычки к ЗОЖу» (соблюдение режима дня, культура и организация питания, беседы с детьми, игровые упражнения, разбор ситуаций).	З П К С Б	Беседы с детьми о ЗОЖ (1 раз в неделю)	З П К С Б	«Физдосуг». <u>Цель:</u> вызвать положительные эмоции, бодрое и радостное настроение, знакомство детей с приемами поддержания своего здоровья (валеологический досуг 1 р. в месяц).	З Ф П К С Б М ЧХЛ	«День здоровья». <u>Цель:</u> формирование у детей культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья, пропаганда ЗОЖ. «Спортивный праздник» (2 р. в год). <u>Цель:</u> развивать и совершенствовать двигательную активность детей, создать радостное и бодрое настроение, поддерживать интерес к физкультуре и спорту.	З Ф П К С Б М ЧХЛ	«Игротека подвижных игр». <u>Цель:</u> знакомить детей с подвижными играми разных народов, играть, соблюдая правила игры.	З Ф П К С Б М ЧХЛ

	Ежедневные		Еженедельные		Ежемесячные		Сезонные		Эпизодические	
Социально-личностные	<p>«Встреча каждого ребенка и родителя». <u>Цель:</u> показать ребенку его необходимость и значимость в группе.</p> <p>«Планирование дня». <u>Цель:</u> учить (давать возможность) детей высказывать свое мнение, учитывать их пожелания и предложения.</p> <p>«Итог прожитого дня». <u>Цель:</u> поднимать статус детей, учить видеть в себе что-то положительное, высказывать свое мнение.</p> <p>«Уважение к личной собственности каждого ребенка» Дежурство детей. <u>Цель:</u> способствовать умению детей обслуживать себя и других, закреплять навыки сервировки стола.</p>	<p>С К</p> <p>С К</p> <p>С К</p> <p>С К</p> <p>С К</p> <p>С К Т З</p>	<p>«Утро радостных встреч» <u>Цель:</u> создать детям радостное настроение, желание идти в д/с.</p> <p>«Сладкий вечер» <u>Цель:</u> снять напряжение, создать домашнюю атмосферу, потребность делиться мыслями и переживаниями, советоваться.</p> <p>«Календарь жизни группы» <u>Цель:</u> учить детей планировать свою жизнь в группе, вспоминать приятные, интересные моменты.</p> <p>«Как я играла в детстве» <u>Цель:</u> обогащать содержание детских игр и знакомство детей с основными моментами организации совместной игры.</p>	<p>С К П М ХТ</p> <p>С К М П</p> <p>С К П</p> <p>С К П</p> <p>С К П</p>	<p>«Досуг» (концерт) <u>Цель:</u> точно выбранные и по форме, и по содержанию способы проведения свободного времени помогают снять напряжение, исправить плохое настроение.</p> <p>«Рассказы воспитателя детям» (эпизод) <u>Цель:</u> побуждать детей к составлению своих рассказов.</p> <p>«День рождения ребенка». <u>Цель:</u> создать приятную веселую атмосферу, помочь ребенку осознать значение своей личности.</p>	<p>С К М ЧХЛ Ф З</p> <p>С К</p> <p>С К М ЧХЛ Ф З</p>	<p>«Новоселье» <u>Цель:</u> создать домашнюю непринужденную обстановку, в то же время праздничную, требующей определенной подготовки.</p>	<p>С К М ЧХЛ Ф З</p>		

Познавательно-речевые	<p>Познавательные сообщения «Знаете ли вы...». <u>Цель:</u> развивать любознательность, расширять познавательные интересы.</p> <p>«Чтение худож. литературы» <u>Цель:</u> знакомство с произведениями, их авторами, уметь отвечать по прочитанному, прививать любовь и интерес к книге.</p> <p>«Артикуляционная гимнастика». <u>Цель:</u> разрабатывать артикуляционный аппарат для правильного произношения звуков.</p>	<p>П К</p>	<p>«Полочка умных книг». <u>Цель:</u> приобщение детей к познавательной литературе, учить искать познавательную информацию в книгах.</p> <p>«Познавательные сказки и рассказы природоведческого характера». <u>Цель:</u> расширять и закреплять знания детей о живой и неживой природе.</p> <p>«Создание коллекций». <u>Цель:</u> расширять представления детей об окружающем мире, поддерживать индивидуальные интересы ребенка.</p> <p>«Опытно-экспериментальная деятельность». <u>Цель:</u> учить детей делать простые опыты и делать выводы, анализировать свою деятельность, расширять знания о свойствах и качествах предметов, природных материалов.</p>	<p>П К ЧХЛ</p>	<p>«Встреча с интересными людьми». <u>Цель:</u> продолжать знакомить детей с профессиональной деятельностью людей, воспитывать уважение к людям разных профессий.</p> <p>«Портрет месяца» (создание символа месяца). <u>Цель:</u> знакомство детей с понятием «год», обозначение рисунками и символами состояние растений, животных, труд людей и одежда в разные сезоны.</p> <p>Работа с альбомом «Все работы хороши». <u>Цель:</u> продолжать начатую работу в средней группе, используя различные игры, беседы, рассказы.</p> <p>Создание альбома «Наши любимцы». <u>Цель:</u> расширение знаний у детей о животных, воспитание любви к животным и бережное отношение к ним.</p> <p>Создание альбома «Мой Ижевск». <u>Цель:</u> внедрение регионального компонента в программу «Радуга». «Создание макетов». <u>Цель:</u> расширение представления об удивительных созданиях прошлого или создание природного ландшафта, расширение знаний о родном крае.</p>	<p>П К С Т</p>	<p>П К С ХТ М</p>	<p>П К Т</p>	<p>П К Б</p>	<p>П К ХТ Т</p>	<p>«Сезонные праздники». <u>Цель:</u> расширение и закрепление знаний о сезонных изменениях в природе.</p>	<p>П К С М Ф ЧХЛ</p>		
		<p>П ЧХЛ С</p>	<p>П К К</p>	<p>П К ЧХЛ</p>	<p>П С К</p>	<p>П К Т</p>	<p>П К Б</p>	<p>П К ХТ Т</p>						

Художественно-эстетические	«Художественно-продуктивная деятельность во второй половине дня». <u>Цель:</u> закрепление и освоение приемов по ИЗО-деятельности, освоение материалов, поддержание интереса к свободной деятельности.	ХТ Т К П	«Слушание музыки». <u>Цель:</u> поддерживать у детей интерес к музыке, продолжать знакомить с жанрами музыки, с музыкой народов мира.	М К ХТ	«Выставка детских работ», «Персональная выставка». <u>Цель:</u> видеть индивидуальность развития каждого ребенка, давать положительную оценку деятельности детей.	ХТ С К	«Наблюдения в природе». <u>Цель:</u> воспитание эстетического отношения к природе.	П К ХТ		
			«Работа с полочкой красоты» (1 р. в 2 недели). <u>Цель:</u> учить детей любоваться красотой предметов народно-прикладного искусства, расширять знания о них. «Театрально-концертный досуг». <u>Цель:</u> обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить детство в детском саду, проявлять свои творческие способности.		ХТ С К П М		«Изготовление игрушек вместе с детьми из бумаги, бросового материала, строительного материала». «Культурная программа» (рассказ о композиторе, рассказ о художнике). <u>Цель:</u> расширение знаний у детей о творческих людях, воспитывать и развивать интерес к искусству, знакомство с композиторами и художниками родного края (региональный компонент).			

Оздоровительные	«Воспитание КГН, формирование привычки к ЗОЖу» (соблюдение режима дня, культура и организация питания, беседы с детьми, игровые упражнения, разбор ситуаций).	З Б Ф К П С			«Физдосуг». <u>Цель:</u> вызвать положительные эмоции, бодрое и радостное настроение, развивать у детей двигательные качества	З Б Ф К П С ЧХЛ М	«День здоровья». <u>Цель:</u> формирование у детей культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья, пропаганда ЗОЖ.	З Б Ф К П С ЧХЛ М	«Игротека подвижных игр». <u>Цель:</u> знакомить детей с подвижными играми разных народов, играть, соблюдая правила игры, внедрение регионального компонента «Игры народов Поволжья».	З Б Ф К П С ЧХЛ
	«Динамический час». <u>Цель:</u> создание условий для удовлетворения потребности ребенка в двигательной активности.	З Б Ф К П С ЧХЛ М				«Спортивный праздник» (2 р. в год). <u>Цель:</u> развивать и совершенствовать двигательную активность детей, создать радостное и бодрое настроение, поддерживать интерес к физкультуре и спорту.	З Б Ф К П С ЧХЛ М	«Спортивный праздник» (2 р. в год). <u>Цель:</u> развивать и совершенствовать двигательную активность детей, создать радостное и бодрое настроение, поддерживать интерес к физкультуре и спорту.	З Б Ф К П С ЧХЛ М	«Игротека подвижных игр». <u>Цель:</u> знакомить детей с подвижными играми разных народов, играть, соблюдая правила игры, внедрение регионального компонента «Игры народов Поволжья». Рассказы детям о выдающихся спортсменах страны и республики (регион.компонент). <u>Цель:</u> расширять у детей знания, поддерживать интерес к физкультуре и спорту, воспитание чувства гордости за своих земляков.

	Ежедневные		Еженедельные		Ежемесячные		Сезонные		Эпизодически	
Социально-личностные	«Встреча каждого ребенка и родителя». <u>Цель:</u> показать ребенку его необходимость и значимость в группе.	С К	«Утро радостных встреч» <u>Цель:</u> создать детям радостное настроение, желание идти в д/с.	С К	«Досуг» (концерт) <u>Цель:</u> точно выбранные и по форме, и по содержанию способы проведения свободного времени помогают снять напряжение, исправить плохое настроение.	С К М ХТ ЧХЛ Ф	«Новоселье» <u>Цель:</u> создать домашнюю непринужденную обстановку, в то же время праздничную, требующей определенной подготовки.	С М Т К ЧХЛ Ф Б		
	«Планирование дня». <u>Цель:</u> учить (давать возможность) детей высказывать свое мнение, учитывать их пожелания и предложения.	С К	«Сладкий вечер» <u>Цель:</u> снять напряжение, создать домашнюю атмосферу, потребность делиться мыслями и переживаниями, советоваться.	С К П М	«Рассказы воспитателя детям» (эпизод) <u>Цель:</u> побуждать детей к составлению своих рассказов.	С К П				
	«Итог прожитого дня». <u>Цель:</u> поднимать статус детей, учить видеть в себе что-то положительное, высказывать свое мнение.	С К	«Календарь жизни группы» <u>Цель:</u> учить детей планировать свою жизнь в группе, вспоминать приятные, интересные моменты.	С К П	«День рождения ребенка». <u>Цель:</u> создать приятную веселую атмосферу, помочь ребенку осознать значение своей личности.	С К М ЧХЛ				
	«Уважение к личной собственности каждого ребенка» Дежурство детей. <u>Цель:</u> способствовать умению детей обслуживать себя и других, закреплять навыки сервировки стола.	С Т	«Как я играла в детстве» <u>Цель:</u> обогащать содержание детских игр и знакомство детей с основными моментами организации совместной игры.	С К П						

Познавательно-речевые	<p>«Чтение худож. литературы» <u>Цель:</u> продолжать развивать интерес детей к худ. литературе, совершенствовать эстетическое восприятие худ. произведений, обращать внимание на изобразительно-выразительные средства, воспитывать потребность рассматривать книги и иллюстрации, вызывать интерес к чтению книг.</p> <p>«Артикуляционная гимнастика». <u>Цель:</u> обогащать и активизировать речь ребенка.</p>	<p>ЧХЛ П К ХТ М</p> <p>П К З</p>	<p>Познавательные сообщения «Сейчас узнаем» (20-25 минут). <u>Цель:</u> закреплять полученные представления за счет дополнит. доступной детям информации с учетом индивид-х и подгрупповых интересов детей.</p> <p>«Работа с полочкой умных книг». <u>Цель:</u> расширять кругозор, уточнять, конкретизировать вновь приобретаемые и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы.</p> <p>«Опытно-экспериментальная деятельность». <u>Цель:</u> практическим путем закреплять полученные представления.</p> <p>«В этот вечер у нас». <u>Цель:</u> удовлетворять потребности детей в свободном общении с воспитателем на основе худож. литературы и реализация себя в играх-драматизациях и спектаклях по мотивам литерат. произведений, способствовать чувству удовлетворения от своих усилий.</p>	<p>П К С М Ф ХТ ЧХЛ</p> <p>П ЧХЛ К</p> <p>П К Т</p> <p>П ЧХЛ К С М</p>	<p>«Встреча с интересными людьми». <u>Цель:</u> продолжать знакомить детей с профессиональной деятельностью людей, воспитывать уважение к людям разных профессий.</p> <p>«Портрет месяца» (создание символа месяца). <u>Цель:</u> знакомство детей с понятием «год», обозначение рисунками и символами состояние растений, животных, труд людей и одежда в разные сезоны.</p> <p>Работа с альбомом «Все работы хороши». <u>Цель:</u> продолжать начатую работу в средней группе, используя различные игры, беседы, рассказы.</p> <p>«Создание коллекций». <u>Цель:</u> расширять представления детей об окружающем мире, поддерживать индивидуальные интересы ребенка.</p> <p>Создание альбома «Семь чудес родного края». <u>Цель:</u> внедрение регионального компонента в программу «Радуга».</p>	<p>П Т К С</p> <p>П Т С М ХТ К Б Ф</p> <p>П Т С К</p> <p>П Т С К</p> <p>П К С М ХТ</p>				
-----------------------	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

Художественно-эстетические	«Художественно-продуктивная деятельность во второй половине дня, мастерские». <u>Цель:</u> закрепление и освоение приемов по ИЗО-деятельности, освоение материалов, поддержание интереса к свободной деятельности.	ХТ Т К П	«Слушание музыки». <u>Цель:</u> поддерживать у детей интерес к музыке, продолжать знакомить с жанрами музыки, с музыкой народов мира. «Работа с полочкой красоты» (1 р. в 2 недели). <u>Цель:</u> учить детей любоваться красотой предметов народно-прикладного искусства, расширять знания о них. «Театрально-концертный досуг». <u>Цель:</u> обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить детство в детском саду, проявлять свои творческие способности.	М К ХТ	ХТ С К П М	«Выставка детских работ», «Персональная выставка». <u>Цель:</u> видеть индивидуальность развития каждого ребенка, давать положительную оценку деятельности детей. «Изготовление игрушек вместе с детьми из бумаги, бросового материала, строительного материала».	ХТ С К	«Эстетическое отношение к природе». <u>Цель:</u> рассматривание природы в разные сезоны года, рассматривание репродукций художников о природе. «Праздники». <u>Цель:</u> создание радостного настроения, эмоциональный отклик детей на дату.	ХТ П К М	
				«Культурная программа» (рассказ о композиторе, рассказ о художнике). <u>Цель:</u> расширение знаний у детей о творческих людях, воспитывать и развивать интерес к искусству, знакомство с композиторами и художниками родного края (региональный компонент). «Беседа об искусстве, музыке и новостях».	ХТ С К П М	ХТ М К П	ХТ Т П	ХТ М К П	ХТ М ЧХЛ С К Ф З	
				«Создание макетов». <u>Цель:</u> расширение представления об удивительных созданиях прошлого или создание природного ландшафта, расширение знаний о родном крае.	ХТ М С К Ф	ХТ М К П	ХТ Т К			

Оздоровительные	<p>«Воспитание КГН, формирование привычки к ЗОЖу» (соблюдение режима дня, культура и организация питания, беседы с детьми, игровые упражнения, разбор ситуаций). «Динамический час». <u>Цель:</u> создание условий для удовлетворения потребности ребенка в двигательной активности.</p>	З Ф Т С К П Б			<p>«Физдосуг». <u>Цель:</u> вызвать положительные эмоции, бодрое и радостное настроение, развивать у детей двигательные качества</p>	Ф З Б М К С	<p>«День здоровья». <u>Цель:</u> формирование у детей культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья, пропаганда ЗОЖ.</p> <p>«Спортивный праздник» (2 р. в год). <u>Цель:</u> развивать и совершенствовать двигательную активность детей, создать радостное и бодрое настроение, поддерживать интерес к физкультуре и спорту.</p>	Ф З Б П С К М Ф З Б П С К М	<p>«Игротека подвижных игр». <u>Цель:</u> знакомить детей с подвижными играми разных народов, играть, соблюдая правила игры, внедрение регионального компонента «Игры народов Поволжья». Рассказы детям о выдающихся спортсменах страны и республики (регион.компонент). <u>Цель:</u> расширять у детей знания, поддерживать интерес к физкультуре и спорту, воспитание чувства гордости за своих земляков.</p>	Ф З Б П С К Ф П К С
		Ф З Б								

Приложение № 3. Краткая презентация образовательной программы

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования определяет организацию и содержание воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, в возрасте от 2 до 8 лет.

Образовательная программа ДОУ разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012г № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 11155)

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 г. Москва.)

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (решение от 20 мая 2015г. №2/15))

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", Постановление «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021г. Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад № 92» (далее Программа) разработана с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования, в ней учтены концептуальные положения комплексной программы «Радуга».

- Устав МАДОУ «Детский сад №92».

Договор между МАДОУ «Детский сад №92» и родителями (законными представителями) воспитанников.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 2 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, познавательному, речевому, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому.

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав, утверждён Приказом Администрации города Ижевска от 31.12.2015 №1654-п п. Изменения и дополнения к Уставу утверждены Приказом Администрации города Ижевска от 07.10.2016 № 478 п

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 1399 от 29.06.2016

- ОГРН 1021801650947, ИНН 1835041584, КПП 184101001

- Лицензия на осуществление медицинской деятельности № ЛО–18-01-002167, от 28.12.2016 г., бессрочно

Программа включает в себя:

-обязательную часть, разработанную с учетом работы учреждения по ПООП «Радуга» А в т о р ы: С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В.

Соловьёва, Е. А. Екжанова, научный руководитель: Е. В. Соловьёва

(далее – «Радуга») для детей от 2 до 8 лет; также часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную), национально-региональный компонент Г.А.Корняева «Детям об Ижевске»; Комарова А.М. «Мы в Удмуртии живем», «Ладушки» авторы И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева (программа по музыкальному воспитанию), И.Э.Бриске «Основы детской хореографии», «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки и позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

Цель реализации образовательной программы.

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание:

- условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа рассчитана на детей в возрасте от 2 до 8 лет с учетом возрастных особенностей каждого возраста, в том числе для детей с ОВЗ. Программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный и организационный. Каждый раздел в свою очередь подразделяется на обязательную часть и вариативную, т.е. формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

В нем представлены цели и задачи основной образовательной программы

МАДОУ № 92, основаны на ФГОС ДО, программы «Радуга» и других парциальных программ реализующие региональный компонент.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Включает в себя описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. А также описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

Основная образовательная программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел содержит описание материально- технического обеспечения. Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включать распорядок и/или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.

Вариативная часть данного раздела отражает особенности организации деятельности ДОУ в соответствии с климатическими и региональными особенностями. В соответствии с ФГОС ДО в основной образовательной программе МАДОУ № 92 представлены целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В программе отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В соответствии с законом РФ «Об образовании в РФ» родители являются не только равноправными, но равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья - первичный коллектив, который дает человеку представление о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения взаимоотношений с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе

семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Цели, задачи и формы взаимодействия с семьей.

Задачи:

1. формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов работы ДООУ; спортивных и культурно-массовых мероприятиях, в работе родительского комитета группы, Попечительского совета ДООУ;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В процессе просветительской деятельности родители имеют возможность получить информацию по результатам изучения воспитанников, по всем образовательным областям, выявлению их индивидуальных потребностей и возможностей, интересов и инициатив.

Приложение № 4. Календарный учебный график на 2022 – 2023 учебный год

	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	
Сентябрь					1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.								

Детский сад будет закрыт летом 2022 года: 1 корпус – июнь, 2 корпус – июль;
летом 2023 года: 1 корпус июль, 2 корпус – июнь.

Приложение № 5 Рабочая программа воспитания

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации. РПВ является разделом основной образовательной программы дошкольного образования.